Indice delle immagini

**Fig. 1** - L’immagine è stata gentilmente fornita all’autore dalla casa d’aste Bonham’s che ne ha concesso liberamente l’utilizzo per scopi di studio e di pubblicazione scientifica.

**Fig. 2** - L’immagine è stata riprodotta sotto autorizzazione del Carlisle Archive Center, dove è conservata all’interno di un volume con collocazione DLONS/L23/1/13. Numerosi tentativi di comunicare con la persona di contatto della famiglia Lowther, Jim Lowther, sia attraverso email di contatto personale cortesemente fornita dal personale del Carlisle Archive Center, che attraverso il Lowther Estate non hanno ricevuto alcuna risposta.

**Fig. 3** - Il dettaglio proviene da un’immagine gentilmente fornita all’autore dalla casa d’aste Bonham’s che ne ha concesso liberamente l’utilizzo per scopi di studio e di pubblicazione scientifica.

**Fig. 4** - L’immagine è stata gentilmente fornita all’autore dalla casa d’aste Bonham’s che ne ha concesso liberamente l’utilizzo per scopi di studio e di pubblicazione scientifica.

**Fig. 5** - Il dettaglio proviene da un’immagine gentilmente fornita all’autore dalla casa d’aste Bonham’s che ne ha concesso liberamente l’utilizzo per scopi di studio e di pubblicazione scientifica.

**Fig. 6** - L’immagine è stata gentilmente fornita all’autore dalla casa d’aste Bonham’s che ne ha concesso liberamente l’utilizzo per scopi di studio e di pubblicazione scientifica.

**Fig. 7** - L’immagine, reperita in rete, riproduce un disegno firmato Fichot e Durand pubblicato sul periodico “*L'Illustration, Journal Universel”,* Paris, 1860.

**Fig. 8** - L’immagine riprodotta proviene da A. Chabouillet, *Description des antiquités et objets d'art composant le cabinet de M. Louis Fould*, Paris, 1861, p. 33.

**Fig. 9** - Il dettaglio proviene da un’immagine gentilmente fornita all’autore dalla casa d’aste Bonham’s che ne ha concesso liberamente l’utilizzo per scopi di studio e di pubblicazione scientifica.