

III Congreso Bíblico Internacional (Sevilla 3-5 de septiembre 2012)

Guadalupe SEIJAS DE LOS RÍOS-ZARZOSA
Universidad Complutense, Madrid
gseijas@filol.ucm.es

La Asociación Bíblica Española, con motivo del cuarenta aniversario de su fundación, ha organizado el «III Congreso Bíblico Internacional: “Los rostros de Dios en la Biblia” que ha tenido lugar en Sevilla del 3 al 5 de septiembre de 2012.

Con la palabra “rostro” se ha querido reflejar las experiencias religiosas personales y comunitarias, así como las imágenes literarias de la realidad divina, que es la referencia decisiva de los escritos bíblicos. El título indica también que en la Biblia se encuentra una diversidad de imágenes o de formas de referirse y relacionarse con la divinidad. Pero la Biblia no solo utiliza el lenguaje humano, sino que la misma experiencia de Dios está condicionada y es respuesta a influencias y factores sociales diversos. El complejo proceso de elaboración de los textos responde, con frecuencia, a procesos de evolución, conflicto o mestizaje de tipo religioso.

Por eso, el Congreso, al tiempo que se hace eco de la relevancia de la Biblia en nuestra cultura, estudia los rostros de Dios de forma interdisciplinar. La innegable dimensión teológica de los textos es inseparable de su formulación literaria, de su proceso formativo, de los acontecimientos históricos que han marcado al pueblo de Israel, de las funciones sociales que ejerce la fe en un momento determinado y de la misma condición humana que, a través de todos los avatares, se va expresando.

El Congreso se ha articulado alrededor de cuatro ponencias principales que han abordado cuestiones claves como el surgimiento del monoteísmo, Dios y la violencia, la influencia del helenismo en la construcción de la identidad divina y la humanidad de Dios:

1. *The Emergence of Monotheism: God and the gods in the Tetrateuch* por Ronald S. Hendel de la Universidad de California (Berkeley)
2. *Dios de paz, Dios violento – Ambivalencias teológicas desde el Nuevo Testamento* por Moisés Mayordomo Marín de la Universidad de Berna
3. *El nuevo lenguaje religioso del judaísmo helenístico* por Natalio Fernández Marcos del CSIC – Centro de Ciencias Humanas y Sociales (Madrid).
4. *The Human Face of God: God and the Christology of The New Testament* por James D. G. Dunn de la Universidad de Durham (Reino Unido).

Junto a estas cuatro grandes ponencias, el Congreso contó con seis aulas temáticas: Biblia y Cultura, Biblia y Oriente Antiguo, Antiguo Testamento, Nuevo Testamento, Escritos Intertestamentarios y Rabínicos y Nuevas Hermenéuticas) en las que se ofrecieron más de 70 comunicaciones de investigadores de universidades españolas y extranjeras.

A todo ello hay que añadir, como colofón, la exposición «A través de los siglos: Historia del texto bíblico», organizada por la «Asociación Bíblica Española» y dirigida y coordinada, como comisarias de la muestra, por M^a Teresa Ortega Monasterio y Guadalupe Seijas de los Rios-Zarzosa, en el marco de la «Casa de la Ciencia (CSIC)» en Sevilla.