Hanna Qabalan Universidad de Córdoba



The Martyrdom of Eustathius (British Library Or. 5019 and Sin. Ar. 423)

Introduction Manuscript Overview

The Arabic codex British Library Or. 5019 is a composite manuscript containing a partial collection of homilies (*mayāmir*) and a partial collection of hagiographies. More explicitly, the manuscript comprises three distinct sections: the colophon and index (fols. 1r-4v); a homiletic collection (fols. 5r-15v); and a series of saints' lives or hagiographies (fols. 16r-206v). Thanks to the works of M. von Esbroeck and J.-M. Sauget most of the *membra disjecta* of this codex or exactly the two *codices* that constituted originally are identified. Von Esbroeck has shown that fols. 16r-206v represents the final portion of the larger hagiographic compilation found in British Museum Add. 26.117. Thanks to Sauget's research, it is now known that the index and the initial homiletic folios (1^r-15^v) are part of manuscript Ambrosianus X. 198 Sup.²

عمل فهرست وهو الغماز لهذا الدفتر المبارك على حساب القبطي يشرح ما تضمنه هذا الدفتر المبارك من الميامر والاخبار والقصص فليستدل عليهم من حساب القبطي وعدّته على كل شرح تريده وان طلبت ميمر او خبر او قصة فلتاخد من اول الغماز فهو يدلك في كم هو من العدة فاطلبه على الصحيح بلا تعب هد .

وكتب الخاطى المسكين الغير مستحق ان يدعا مرقس بتاريخ يوم الجمعة السادس عشر من صفر سنة ثمان وستين وخمس مايه فنسل الرب ان يغفر لمن قرا ولمن كتب هذا الغماز المحتاج الى صلاواتكم امين

"The index and this guide to the contents of this blessed book were prepared according to the Coptic calendar. He explains the blessed book's contents, homilies, stories, and narratives, let it be inferred from the Coptic calendar and its system on every explanation. If one wishes to locate a particular homily, narrative, or story, they can consult this guide to find its corresponding number and location with ease and precision.

Michel van Esbroeck, "Un recueil prémétaphrastique arabe du XI^e siècle (Brit. Mus. Add. 26.117 et Or. 5019)", Analecta Bollandiana 85 (1967), p.143.

Joseph-Marie Sauget, "L'homéliaire arabe de la Bibliothèque Ambrosienne (X. 198 Sup.) et ses membra disiecta", *Analecta Bollandiana*, 88 (1970), p. 395.

Written by the poor sinner, unworthy to be called Mark, on Friday, the sixteenth of Safar in the year 568 AH (1172 AD). We ask the Lord to forgive both the reader and the writer of this guide, who is in need of your prayers. Amen."

Unfortunately, the manuscript is incomplete, and the index at the beginning (fols. 1^v–4^v) does not entirely correspond to the contents³ This index was revised later, with changes to titles and numerals likely made by a second, later hand, possibly that of the scribe Mark, whose name appears in the colophon (f. 1^r), dated to the 12th century.⁴

The current foliation of the manuscript differs from the original Coptic numbering.⁵ It remains unclear whether the collection of homilies, like the hagiographic collection, is derived from a Greek or Syriac tradition, as studies have yet to establish this connection. The manuscript Sin. Ar. 423 is a *unicum* and selective shorter version of the Antiochian Menologion, *or the collection of Saints lives* organized according to the Byzantine liturgical year from September to August. The original Antiochian Menologion, is preserved in the library of the Monastery of St. Catherine at Sinai, in two sets of several mss. Volumes (Sin. Ar. 395-409). The older set was copied in Antioch in the 1258-1259 and the newer in Sinai during the 14th century. In the 17th century, Deacon Simeon produced his selective copy Sin. Ar. 423.⁶

The colophon at the end of this manuscript (f. 619^r) reads:

"The completion of the copying of this blessed book was on the twenty-fifth of the month of May in the year 7134 of the world (1626 AD), by the hands of the most despicable and humblest of servants, Simon, in the name of Deacon..."

The title of the entire original collection is *Maʿīn al-ḥayāt al-Markab al-sāʾir fī mīnāʾ al-najāt* (f. 7^r); "Fountain of life. The Ship toward the port of salvation", attributed to Yūḥannā 'Abd al-Masīḥ (11th century). The opening folio (f. 1^r) bears the mono-lexical title *al-dūlāb* "The Wheel", referring to the cyclical structure of time in the Byzantine liturgical calendar, running from September to August.⁷

Aims of the Study

The remarkable resemblance between the hagiographic account of Eustathius found in British Library Or. 5019 (12th century) and the abbreviated version preserved in Sinai

³ Habib Zayyat, "Min al-hizāna al-šarqiyya: šuhadā 'al-naṣrāniyya fī-l-islām", Al-Mašriq 4 (1938), p. 462.

⁴ van Esbroeck, "Un recueil", pp. 148-149.

van Esbroeck, "Un recueil", p. 143.

⁶ Habib Ibrahim, "Liste des vies de Saints et de homélies conservées dans les Ms. Sinai Arabe 395-403, 405, 407, 409 et 423", *Chronos 38 Revue d'Histoire de l'Université de Balamand* (2018), p. 49.

⁷ Habib Ibrahim, Yūḥannā 'Abd al-Masīḥ (11° s.) Ma'in al-ḥayāt al-Markab al-sā'irfimīnā' al-najāt autrement connu comme al-Dūlāb. vol. 1(Beirut: Editions du CEDRAC, 2020).

manuscript Sin. Ar. 423 (17th century) forms the foundation of this study. Our primary aim is to conduct a comparative analysis of both versions⁸ in order to trace significant textual variations and highlight distinct linguistic features that may reflect diachronic developments or contextual adaptations. In addition, this study seeks to produce a translation that captures the unique qualities of the 12th-century text with the highest degree of fidelity and scholarly precision.

Despite the fact that the volume of the longer Menologion that contained the life of Eustathius is not preserved, we are sure that the selective version has preserved *grosso modo* in its original version. The works of the editor of Sin. Ar. 423 has shown that Simeon in most cases reproduces his selected texts without significant changes. In case of very long texts, he can omit some paragraphs without changing drastically the remaining text he is copying.⁹

Paleographic Context

Since the British Library Or. 5019 calligraphy exhibits particularly paleographic features, it is appropriate to describe some of these characteristics.

The copyist of the British Library Or. 5019 uses the script known as quasi-kufic, ¹⁰ but we still can identify some features, that we want to describe.

The writing style observed in codex British Library Or. 5019 is characterized by several distinctive paleographic features. Words are relatively large and written boldly with a thick calamus. It's noteworthy that some words may appear to be a single word due to the last letter of one word sticking to the first letter of the next. Generally, the words are open and elongated along the line. The lines are evenly spaced, occasionally slightly inclined downwards, but predominantly straight. Special attention is given to the cupped letters placed beneath the line, particularly those with open concave endings found at the conclusion of certain words. This characteristic is accentuated in British Library Or. 5019, where the final cupped letters, such as nūn and yā' in the last position, may extend significantly below the following term or even below the entire word. The last cupped letters include: sīn, šīn, ṣād, ḍād, qāf, lām, mīm, and alif maqṣūra, additionally, there are cupped letters that extend in the opposite direction, towards the right, such as: jīm, ḥā', ḥā', 'ayn, ġayn we also find it exaggerated.

At various points, protrusions beneath the line are evident in the connections between letters, where the scribe opts to descend from the bar with a slanted bend in his *calamus* before returning and ascending to complete the subsequent letter.

Some of the distinctive paleographic characteristics in this manuscript include the manner of writing the initial forms of letters such as $b\vec{a}$, $t\vec{a}$, $n\bar{u}n$, or $y\vec{a}$. In several instances,

The edition of ms. Sin. Ar. 423 It was published in two volumes by Dr Habib Ibrahim in CEDRAC Beirut in 2020 and 2021.

This was the case for the Homily on the Presentation of the Mother of God to the Temple. See Ibrahim's introduction and edition: "Yūḥannā 'Abd al-Masīḥ al-Anṭākī - Discours sur la Présentation de la Vierge au temple" I-II, Al-Mašriq 96/1 (2022), p. 259-290; 96.2 (2022), p. 191-220.

¹⁰ Sauget, "L'homéliaire", p. 399.

a subtle slope towards the left is observed, which may appear twisted. However, when this grapheme is positioned before 'ayn or jayn, it adopts a distinct curved shape from the upper side, almost as if it is folded towards the left. Occasionally, the trace may even connect to 'ayn or jayn. As for, the letters of $b\bar{a}$ ' or $t\bar{a}$ ' in the final position, are written with a horizontal trace on the line, lacking curvature and without the slight upward hint to close it at the end.

In this manuscript, the graphemes $d\bar{a}l$ and $d\bar{a}l$ are distinguished by their larger size and angular shape, consisting of two strokes. The first stroke descends diagonally to the left, forming an angle with another stroke that also inclines to the left and falls below the line, resembling the shape of (>). Conversely, when $d\bar{a}l$ or $d\bar{a}l$ is connected to other letters, this angle is lost, resulting in a rounded shape. Consequently, the letter remains open and may extend to the $r\bar{a}$. In turn, the letter $r\bar{a}$ some instances may resemble a $w\bar{a}w$ with an accented head, and its curvature may be exaggerated at times.

The graphemes $s\bar{a}d$ and $d\bar{a}d$ are typically written in a simple, small, slightly flattened form. Similarly, the letters $t\bar{a}'$ and $z\bar{a}'$ are identified by a line placed on their left side, with the head bent towards the right. Occasionally, a small $t\bar{a}'$ may be included under the letter $t\bar{a}'$ to facilitate accurate reading.

At the beginning of a word, the graphemes 'ayn and ġayn are characterized by a large and distinct shape. The upper stroke is often slanted downward and shorter than the lower stroke. Occasionally, they are observed tilted upwards and raised above the line. Sometimes we documented a small 'ayn under the letter of 'ayn.

Let's discuss the grapheme $k\bar{a}f$, both at the initial and in the middle of words. It typically appears small, comprising two parallel strokes connecting from the right side at a rounded angle. Additionally, a slight oblique stroke descends from the right to settle on the upper path. In some instances, when $k\bar{a}f$ is in a medial position, it remains open, meaning the two parallel strokes are not closed but rather remain open, resembling an upside-down letter Z. We have also observed cases where $k\bar{a}f$ appears in the middle or at the end of a word, resembling the letter $l\bar{a}m$. It is depicted as either a straight or oblique vertical stroke, with an inclined horizontal trace above it. Sometimes, only the oblique trace is present, without the horizontal one above it. Sometimes a small $k\bar{a}f$ may be written in the heart of the last $k\bar{a}f$.

We have observed the grapheme *lām* at the initial position. Often, it appears as a horizontal stroke descending downwards. It is slightly ribbed, leaning towards the lower part, forming a protrusion to the right. Before connecting with the following letter, it descends slightly to include another curve below the line. In some instances, it may have a crooked head, prompting the scribe to start it with a folded stroke, giving it a vault-like shape from above.

In isolated instances, the ligature of *lām-alif* appears very open at the top, with the stroke length extending to the right and inclining downwards, while the lower node is situated below *alif*. Conversely, in connected instances, the *lām-alif* ligature appears elongated, often giving the impression that the inclined *alif* is a distinct part of the *lām*, rather than seamlessly integrated with it.

Linguistic Features and Variants

This study highlights several linguistic characteristics that underscore the differences between the two texts, making them impossible to overlook. The most significant disparities between the two texts are evident in.¹¹

The vowels: 12 shortening the long diphthong مايدته < مايدته < مايدته < مايدته < مايدته < مايدته < more cases, the marker of future tense $s\bar{a}$ preceding the present tense verb has been replaced with $s\bar{a}$ followed by alif: ستبصر > ساتبصر > ساتبص > س

La truly thus coinciding with $l\bar{a}$ لازيدنه > لاازيدنه > لاازيدنه (B63°). $h\bar{a}$ marking the 'a' when denoting the final vowel of the first person singular pronominal suffix $y\bar{a}$: بنيه (B62°) "my sons", $(B63^\circ)$. Adding prosthetic alif to the short word, اغدا > اغدا > اغدا > اغدا (B61°) Scriptio defective, in the anthroponym we have Ibrahim < Ibrāhim (B61°). In the number, سلام> سلام> سلام> للاثة > ثلثه (B62°, B63°, S137°, S138°, S143°).

The alif maqṣūra was spelled by alif mamdūda: سعى > تسعى (B61°); الغنى > الغنا (B61°, 63°, S136°); الندى > النصار (B61°); الندى > النصار (B63°); الندى > النصار (B63°); النبى > النصار (B63°); النبى > النصار (B63°).

Coalescence of words like: في ما < في ما < في ما < (B60°, S136°, S140°, S140°). Combine a preposition and an interrogative in one word: في ماذا > في ماذا > في ماذا

The consonants: notable differences include the glottal stop $hamza^{15}$ such as its, hamza assimilated to the following consonants e.g. رؤیا > ریا $(B61^\circ)$. Omission the hamza between a consonant and vowel: مرأة > مره $(B62^\circ)$. Omission the hamza initial after the ya: یاخوه $(B64^\circ)$: یا ابلاکیداس $(B64^\circ)$:

The verb forms discussed exhibit several morphological irregularities: Verba media hamzata, Verba ra'ā, in passive اورى (S136°); ارى (S136°); اورى (S136°) اورى (B62°) اورى (B60°) استرى (B60°) استرى (B60°) تراءى مى المستوى (B60°, B62°, S135°) اورى (G3°). The fourth verbal form with prosthetic alif: عمّدهم > اعمدهم اعمدهم المستوى (B60°, S137°); تعزى > اتعزا (B61°, S136°) عمّدهم > اعمدهم (B61°, S136°) الم يزل > لم يزال الم يرد > لم يريد (B61°) كن > كون (B60°) لم يزل > لم يزال الم يرد > لم يريد (B61°) كن > كون (B60°), reflecting shifts in spoken usage or scribal practice.

The British Library Or. 5019 text incorporates a distinctive Arabized Syriac term, *al-Furqān*, likely derived from the Syriac *purqānā*, meaning "salvation". This term appears in the phrase:

We referred to: British Library Or. 5019 on "B"; Sin. Ar. 423 on "S".

Joshua Blau, A Grammar of Christian Arabic based mainly on South-Palestinian Texts from the First Millennium, Fasc. col. «Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium» 267; «Subsidia» 27 (Louvain: Secrétariat du CorpusSCO, 1966), pp. 61-83 §§ 3-10.

¹³ Blau, GCA, pp. 128-129 §§ 29.1.

¹⁴ Blau, GCA, pp. 139-141 §§ 33.1-33.2.

¹⁵ Blau, GCA, pp. 83-104 §§ 11-11.6.1.3.

¹⁶ Blau, GCA, pp. 173-176 §§ 76-76.5.

¹⁷ Blau, GCA, pp. 185-187 §§ 86-86.2.1.

Fred M. Donner, "Quranic Furqān" Journal of Semitic Studies, (2007), pp. 299-300

wa-minhā ayḍan (ḥanwā') haraja al-ṭa'ā (to be read al-haṭā'), wa-bihā daḥala al-furqān, wa-biya tafsīr manzil al-majd, which symbolically refers to Christ as the divine Word who descended bearing divine glory, the manzil al-majd "abode of glory". The phrase can be translated as: "through her (Eve) also came sin. Through her entered the Furqān, which is the dwelling place of glory".

The terminology in this passage strongly suggests that the Arabic text may have originated in a Syriac Christian milieu.

Critical Edition of the British Library Or. 5019 Text

Eustathius's story is found on nine folios of the manuscript British Library Or. 5019 (60^r–65^v), each containing 19 lines per folio and approximately 12 to 16 words per line. In contrast, the version in manuscript Sinai Arabic 423¹⁹ spans 18 folios (135^r–143^v), with 21 to 22 lines per folio and 9 to 10 words per line.

For the present critical edition, we adopted a commonly accepted editorial methodology aimed at ensuring clarity and readability, while remaining faithful to the manuscript's original features. Diacritical dots were supplied for consonants, as the manuscript lacks full vocalization. However, we retained the *tā' marbūṭa* with or without dots in accordance with its original appearance. Similarly, the *alif maqṣūra* was preserved in its dotted or undotted form as found in the manuscript.

We also preserved orthographic variations related to the *hamza*, including its softening or substitution with *alif*, $w\bar{a}w$, or $y\bar{a}'$, as well as instances where it is omitted entirely. Furthermore, we did not regularize grammatical or orthographic deviations from standard Arabic, in order to maintain the manuscript's distinct linguistic character, reflective of its Christian Arabic context.

The edition is organized into a title and 28 numbered sections, reflecting natural thematic or narrative divisions in the text.

A list of abbreviations used in the critical apparatus follows

В	British Library Or. 5019
S	Sin. Ar. 423
add.	adds
a.l.	above the line
<i>b</i> .	below
dit.	dittography
f.	for
l. mg	in the left margin
ms.	manuscript
omit.	omits

We have used the transcription of Eustace's story from ms. Sinai Arabic 423 as published in Dr. Ḥabīb Ibrāhīm, *Maʿin al-Ḥayāt*, pp. 264-275.

r. mg. in the right margin var. phr. variant phrasing + plus

 20 المسيح الهي ورجايي والسيدة والدته شفيعي 20 هذه قصه اسطاثيوس ومرته وابنيه وشهادتهم القديسين 21

1. كان في السنه الثانيه 22 من مملكه مرقيانوس 23 الملك على 24 روميه كان 25 رجلا 26 يسما 27 ابلاقيداس وكان ريس 28 قواد الملك شديد في بدنه 29 قد اعتاد الحروب ولقاها 30 مجرب 31 في الصيد يصطاد 32 الايايل والغزلان 40 والارانب 33 وغير ذلك من 35 ذوات اربع 36 الوحش 37 وكان اسم امراته 38 اسطفانه 39 وكان لها ابنين صغيرين 40 احدهما بن 41 ست سنين والاخر 42 بن 43 اربع سنين وكان ابلاقيداس مجرب 44 مكرم 45 من كل انسان 40 وكان 47

```
<sup>20</sup> S: var. phr. الاب والابن والروح القدس الاله الواحد
```

شهادة القديس العظيم في الشهدا افسطاتيوس الذي كان اولاً يُسما بالاقيداس صاحب الايل وزوجته وابنيه + .21 S: var. phr شفاعتهم تحفظنا امين

²² S: الثالثه

مرکیانوس :S

مدينة + £24 مدينة

²⁵ S: *omit*.

رجل S: رجل

يدعى :S

رييس :S

وكان شديد الباس قوي البدن: S: وكان

والفهآ+وكان :S

³¹ S: مجربا

³² S: مصد

الغزلان والايله: 33 S:

³⁴ S: *omit*.

اصناف الحيوان + :³⁵ S: +

³⁶ S: الأربع

³⁷ S: *omit*.

زوجته :38 S

ثاوبستى :S ³⁹

لهما ابنان صغيرات :S فلم

ابن :S ابن

والثاني:S ⁴²

ابن :S د

⁴⁴ B: Error word, corrected in left margin by مكرم

⁴⁵ B: l. mg.S: محبوبا

كافة الناس :S

كثيف 48 المال والشوار 69 والذهب 50 والعبيد والورق 51 والثياب 52 والمراكب 53 والبقر 54 والاغنام 55 ما لا احصا له 56 وكان اذا قعد 57 على ميدته 58 يقف على راسه مايتي 59 خادم وكان حنيفي 60 كافر 61 لا يعرف الله 62 وكان رحوم 63 رووف 63 حسن الصنيع الى جميع 63 الناس وكثير الصدقه على المساكين والارامل واليتاما والغربا و[ايابا] السبيل 64 وكان يفرح الحزينين ويعزي الذين في الشده 67 وينظر 68 للمكروبين 69 ويستر العراه ويطعم الجياع من طعامه ويسقي العطاشا من شرابه 70 ويعتق العبيد 71 اذا 71 بلغوا اربعين سنه ويرزقهم 73 من ماله وكان يساعد المضهطدين 74 والمحتاجين كلهم 75

موسر ا + S: + 1

كثير :S ⁴⁸

⁴⁹ S: *omit*.

وكثير + والفضة + :5 ⁵⁰

⁵¹ S: والأما

والاثاث وضخم الحال + :⁵² S:

⁵³ S: + وكان له عدة مراكب في البحر

بواقير :S ⁵⁴

في البر +واغنام :S ⁵⁵

لا يدرك احصاوها :56 S

⁵⁷ S: جلس

مايدته :58 S

مانتين :S ⁵⁹

حنيفيا :S

⁶¹ S: omit.

⁶² S: + الا انه

⁶³ S: *omit*.

بالطبع + رووفا:S ⁶⁴

⁶⁵ S: omit.

وكثير الصدقه على المساكين والارامل واليتاما والغربا وإيابا السبيل .S: omit

اهل الشدايد: 67 S:

⁶⁸ S: omit.

والارامل+ :S

ويستر العراه ويطعم الجياع من طعامه ويسقى العطاشا من شرابه S: omit.

الماليك :5 Si الماليك

⁷² S: + هم

⁷³ S: ويعطهم

⁷⁴ B: f. المضطهدين

⁷⁵ S: omit. وكان يساعد المضهطدين والمحتاجين كلهم cf. Deuteronomy 24:17; 27:19; 14:29. Hebrews 10:24.

 76 فلم يريد 76 ربنا والاهنا 77 يسوع المسيح فيما را من حسن صنيعه ان يضيع ذلك ويتركه ان يكون من بني الهلاك 87 ولا 78 وعباده الاصنام ولان سيدنا وربنا يسوع الملاك 87 ولا 78 وعباده الاصنام ولان سيدنا وربنا يسوع المسيح لم يزال كتير العنايه بالخطاه ان يردهم الى طاعته ويورثهم ملكوته وهداه اليضاعلى 88 اليه 88 اليه لا يعرف بالمعاينه ليلا تضل رحمته الذي كانت في هذا المذكور بالاعمال الصالحه والصدقه الا انه كان حنيف لا يعرف الله 88 ولكنه اجتبده اليه 80 0 لاصطباغ 88 1 المعموديه المقدسه 88 1 الطاهره لكيما ان 88 2 يقف قدام المسيح خالقه بنفس طاهره 88 3 نقيه

 90 . فصعد 90 ابلاقیداس 91 الى الجبل يوم من الایام 92 لحال الصید 93 فنظر الى الموضع الذي كانت الوحش 95 تجتمع فيها ان كان فيها صید او شي من الوحش 94 وكان بهذا روح القدس ایاه 95 وكمثل ما تجسد ربنا 96 یسوع المسیح بن الله الحي 97 من مریم العدري الطاهره 98 فاتخد 99 تمثال (8135) انسان بلاهوته 90 واوری 100 انسانا

⁷⁶ S: يحب

⁷⁷ S: *omit*.

فيما را من حسن صنيعه ان يضيع ذلك ويتركه ان يكون من بني الهلاك S: omit. كالماد

ان :S ⁷⁹

وهو + هذا العالم :S 80

⁸¹ S: omit.

⁸² S: الحنيفية

⁸³ B: ms.

⁸⁴ B:add. l. mg.

⁸⁵ B: add. l. mg. لا يعرف الله S: omit. الله وعباده الاصنام ولان سيدنا وربنا يسوع المسيح لم يزال كتير العنايه بالخطاه ان يردهم اليه S: omit. لا يعرف الله والصدقه الا الله طاعته ويورثهم ملكوته وهداه واورى له بالمعاينه ليلا فضل رحمته الذي كانت في هذا المذكور بالاعمال الصالحه والصدقه الا الله طاعته ويورثهم ملكوته وهداه واورى له بالمعاينه ليلا فضل رحمته الذي كانت في هذا المذكور بالاعمال الصالحة والصدقه الله الله عرف الله

فضیلة وشرف + بل اراده ان یاخذ :S 86

⁸⁷ S: omit.

⁸⁸ S: omit.نا لكيما

⁸⁹ S: *omit*.

وانه صعد :S

⁹¹ S: *omit*.

⁹² S: يوم من الايام الى الجبل

⁹³ S: *omit.* الصيد

الى مكان يجتمع فيه الوحش. لينظُر ان كان هناك شي منها يصيده :8 و 84

وكان ذلك بتدبير الروح القُدس :S وَكَانَ ذَلِكَ بِتَدْبِيرِ الرُّوحِ القُدْسِ

الرب :S 96

يسوع المسيح بن الله الحي. S: omit

⁹⁸ S: *omit*.

للناس وكان مجد الاهوت مختفي¹⁰² بتجسده¹⁰³ وكذلك اوري هاهنا نفسه لاسطاثيوس عبده بشبه ايل¹⁰⁴ قد¹⁰⁵ للناس وكان مجد الاهوت مختفي وسط القرون صليب مرسوما¹⁰⁷ بنور عظيم

4. فلما راه ابلاقيداس 108 اجتهد في الطلب 109 وهرب الايل من بين يديه 110 ووثب من موضع الى موضع عالى 111 فلما نظر اليه ابلاقيداس ايل حسن المنظر ازداد اجتهاد في طلبه 112 ولا سيما لمنظر قرونه 113 فان يورى 114 البطارقه 115 والاشراف 116 منه عبا 117 فركض على اثره الجبال والشعاري 118 حتى غاب عنه 119 اصحابه الذين كانوا معه من شده الركض والطلب 120 وكان روح الله الحق 121 روح القدس يلهيه الى ذلك 122 لكيما 123 يبعده من 124 اصحابه ويبقا هو وحده ليبصر 125 ذلك المنظر الفظيع 126 وحده 127 فلما ان تباعدوا عنه اصحابه 128 عرف الموضع الذي وثب اليه الايل ونظر اليه

⁹⁹ S: واخذ

¹⁰⁰ S: + بحسده

وظهر:S 101

¹⁰² B:add. r. mg.

وسترُ مجد لاهوته بجسده :S

وكذلك فعل وترايا له مثل ايل عظيم :S المالك الله عظيم :

وقد :S ا

¹⁰⁶ S: + (1)

وكان مرسومًا في وسط القرون رسم الصليب بنور عظيم :S

فلمّا نظر الى ابلاقيداس :S 108

اجتهد في الطلب .S: omit

هُرب من بين يديه+من ذلك المكان :S أمرب من بين الم

ووثب حتى صار الى موضع عالي :S الله

ولا سيما ما نظره في قرونه+من النور والبها :S السيما ما نظره في قرونه+من النور والبها :S

واراد ان يرى:S 114

¹¹⁵ S: omit.

الذين كانوا معه شدّة قوّته + والأشراف :S الذين

منه عجا .S: omit

فطلبه في الجبل طلبًا حثيثًا :S الما

عن S: عن

من شده الركض والطلب .S: omit

روح الله الحق S: omit.

الى ذلك .omit وكان الروح القدس الذي يحتُّه :S

يتبعه حتى + :¹²³ S:

يغيب عن :124 S

ويبصر :S ¹²⁵

أد. فلما اقترب منه 129 رفع الرمح ليطعنه 130 فعبره وجاز من قدامه 131 فقام 132 مقابله وصاح 133 به 134 وقال 135 في البلاقيداس لماذا تطلبني 136 وتطردني واعلم اني في شانك جيت وانت تطردني 137 هكذا 138 كان بولس 139 في البلاقيداس 144 يطردني كما تطردني المنا الت وانا كنت المطرود وانا اخذت الطارد 142 وكذلك الان جيت اخذك يابلاقيداس 143 ولاني 144 رايتك 145 بحسن 146 اعمالك ورحمتك للمساكين واليتاما والارامل 147 فاحببتك لذلك

6. فلما سمع ذلك 148 من قول 149 الرب له 150 فرق شديد 151 وسقط من جواده على 152 الارض ثم رفع راسه من بعد ساعه لينظر من هو الذي يكلمه 153 واذا الصوت الذي كلمه يخرج 154 من بين قرون الايل ونظر الى

```
    126 S: منائع العظيم : S: s: العظيم : S: s: فلمّا تباعد عنهم : 8
    127 S: منائل تباعد عنهم : 8
    128 S: mit. عرف الموضع الذي وثب اليه الايل ونظر اليه فلما اقترب منه . 129 S: omit.
```

فمل عليه ابلاقيداس لكي يطعنه بالرمح :S فمل عليه اللاقيداس لكي يطعنه بالرمح :S الله المالية ال

وقام :S وقام

فصاح :S

الأيل + :134 S

135 S: + a

136 S: omit.

ومن اجلك وبسببك جيت الى هاهنا :S

وهكذا :S

بولص :S

¹⁴⁰ S: *omit*.

قد طردتنی :S طردتنی

¹⁴² cf. Acts of the Apostles 9: 1-9

وانا ایضا اخذك انت یا ابلاقیداس :S

لاني :S 144

رایت :S ¹⁴⁵

حسن :S ما

واليتاما والارامل .S: omit

فلمّا سمع ابلاقيداس هذا الكلام :S المعالم المعالم المعالم

منه :S منه

وفهمه عنه. وتببن ما ترايا له +.150 S: omit

فزع عند ذلك فزعًا عظيمًا :S المات

152 S. 11

ففيما هو كذلك رافع راسهاذا هو بصُوت يكلُّمه ايضا + كلمه :¹⁵³

والصوت يخرج :S ¹⁵⁴

قرون الايل ممتليه من الاثمار في وسط القرون حسنه ¹⁵⁵ بنور عظيم مضي بصليب¹⁵⁶ منظوم بالجوهر والزُبرجَد والياقوت¹⁵⁷

7. فقال 158 ابلاقیداس 160 من انت ایها المتکلم 163 اظهر نفسك وصورتك حتى اعرفك 159 فنظر الما 160 الما 160 الما أنهم يا ابلاقیداس 162 انا هو الازلي الابدي 163 وابي وروح 164 القدس 165 انا هو الذي خلقت الدنیا والناس 166 فیها انا 167 هو 168 الذي 165 خلقت 170 الامیاه 171 واجدت 164 الفلک 172 وشددته وصنعت البحر والجمته وجعلته موطا اقدام 174 الناس انا هو الذي خلقت الشمس والقمر 175 علی مجاریهم 176 انا الذي خلقت 177 البحر الاحمر 178 العظیم 180 بما فیه 180 وجعلته 181 یحوط

¹⁵⁵ B:add. r. mg.

واذا بها مملوّه من الثمار الحسنهوفي وسطها شبه صليب وعليه نور عظيم :56 S:

وهو منظوم بساير الجواهر :S أ 157

¹⁵⁸ S: + J

اظهر لي صورتك ونفسك لأعرفك :S فقا

فى :S 160

¹⁶¹ S: + J

واعلم + :162 S

انا +اني انا الازلي الابدى :S 163 انا +اني انا الازلى الابدى

والروح :S فالروح

الثالوث الواحد القدوس + :165 S:

وكل ما + S: omit. + اوكل

وانا :S 167

¹⁶⁸ S: omit.

¹⁶⁹ S: *omit*.

النار والهوا والتراب + :S: +

¹⁷¹ S: UI,

وجمدت :S ا

¹⁷³ S: UI

لاقدام :S الاقدام

والنجوم وركبتها+ :S النجوم

وخلقت الشمس والقمر والنجوم وركبتها على مجاريها :S

أنا الذي خلقت.S: omit

¹⁷⁸ S: *omit*.

الاعظم :S 179

بما فیه S: omit. بما

مع الجبل الاعظم + :¹⁸¹ S

بالدنيا كلها 182 وخلقت من الامياه 183 طيور طياره 184 تسعا في السما على اجناسها 185 وخلقت 186 كل وحش ذو 187 ذو 187 اربع وكل دبابات تسعا في الارض 188 وخلقت ادم وبنيه من اربع عناصر الدنيا 189 باربع 190 طبايع ليكون اول من كرز 191 باسمي وخلقت منه حوا زوجته 192 لتكون الولاده منها ومنها ايضا 193 خرج الظعا 194 وبها دخل الفرقان وهي تفسير منزل المجد 195 وانا 196 الاله المتجسد الذي امرت 197 نوح ان يهيي السفينة 198 من خشب 199 انا الذي امرت لابرهيم ان يصعد لي ابنه 200 قربانا 182 فانا الذي تراييت لابراهيم واكلت معه وشربت فيمايرا 202 وانا الذي خلقت كل 206 ما يرا وما لا يرا 207 وانا انشات الحلايق كلها 208

```
182 B: add. l. mg.S: صنعته مع الجبل الاعظم محيطين بالعالم
183 S: الهوا
184 S: omit.
```

طيورًا ساعيه في الهوا على اختلاف اجناسها :8 أ¹⁸⁵

¹⁸⁶ S: omit.

كل وحوش ذوات :S

وكلّ دابه تسعى في برّ+او بحر :8 ا¹⁸⁸

عناصم الدنيا .189 S: omit

من اربع :S من ا

¹⁹¹ S: ; **∑**

cf. Genesis 1; 2. من ظلعه حواً امراته

¹⁹³ B:add. l. mg.

¹⁹⁴ B: f. الحطا

ومنها ايضا خرج الظعا وبها دخل الفرقان وهي تفسير منزل المجد :¹⁹⁵S:*omit*

هو + :S مو

عبدی + :S

امرت عبدي نوح بان يصنع الفلك :S امرت

¹⁹⁹ S: الخشب Genesis 6: 14.

اسحق + :²⁰⁰ S

وامرت ابراهيم بان يصعد الى ابنه اسحق قربانًا :S

في ممرا .Genesis 18: 1-8. B: f فإنا الذي تراييت لابراهيم واكلت معه وشربت فيمايرا .Genesis 18

وجمالهم + وانا هو الذّي خلقت الناس وحسنهم وجمالهم :S

وعملت الصدق للمومنين بي S: *omit.*

وانا الذي S: omit. وانا

²⁰⁶ B: a.l.

²⁰⁷ S: يرى x2

وانا انشات الخلايق كلها .208 S: omit

8. فافهم يا ابلاقيداس²⁰⁹ انه كلما يصيب²¹⁰ الانسان في هذه الدنيا وكلما يعطاه ان كان خير وان كان شر فانما ينموا ذلك مثل امواج البحر²¹¹ والذي عليك فانه لا²¹² يعدوك²¹³ انك²¹⁴ قد ارتفعت في هذه الدنيا من²¹⁵ الغنا والاموال²¹⁶ والشوار²¹⁷ وانك صاير الى الفقر والشده²¹⁸ من بعد الغنا²¹⁹ حتى تلزق²²⁰ حياتك بالارض ثم²¹¹ تعلوا من بعد ذلك وتكمل بالروح الذي يكلمك لكيما اخبرك بالذي ستستقبله²²² من الخير فاختار لنفسك اين دنياك احب اليك ان تفتقر في العاجل او في الاجل فانه لا بد من ان ياتي ذلك عليك

و. فاجابه ابلاقیداس بمخافه ورعده 224 وقال 225 اني ارغب الیك یا رب والي صلاح (\$136)عنایتك ان كان ولا بد ان یکمل هذا (\$27 كله اتركني حتى اغدو 228 استاذن مرتي امتك 229 وانتهي (\$180) الى قولها 230 وانا الى اغدا 231 فقال الرب يسوع 233 ان كنت ارغب الیك یا سیدي ان تنتظرني هاهنا الى اغدا 231 فاخبرك باختیارنا 232 فقال الرب یسوع 233 ان كنت

```
واعلم يا ابلاقيداس+وافهم قولي :S
```

ان كُلَّها ياتى :S ²¹⁰

الانسان في هذه الدنيا وكلما يعطاه ان كان خير وان كان شر فانما ينموا ذلك مثل امواج البحر .²¹¹ S: omit

لبس :S الس

ولا بُد من ان يتم فيك + :²¹³ S:

لانك :S كا 214

²¹⁵ S: J

والمال :S 216

²¹⁷ S: omit.

الشديد :S الشديد

من بعد الغنا S: omit. من بعد

تلصق :S تلصق

انك + :²²¹ S

لكي اخبرك بكُلّ ما استسلفته :222 S

فاختار لنفسك اي هذين الامرين احببت. وكان ذلك احبّ اليك واعِدّ نفسك لذلك. فامّا ان تفتقر قي العاجل وتُستغني اجلاً. \$22 S: او ففي الاجل تفتقر وتستغني عاجلاً. فانه لا بد لك ان ياتي ذلك اجمع عليك

²²⁴ S: omit.

²²⁵ S: + d

فضل S: فضل

ذلك :²²⁷ S

²²⁸ B: a.l.

من بعد رجوعي الى منزلي + فاتركني لكي اشاور زوجتي :S

فيما اعمله واقوله لك + :²³⁰ S

وانا اسالك ان تريني وجهك ها هنا في غد :²³¹ S

فاخبرك باختيارنا .S: omit فاخبرك باختيارنا

السيد ايسوع المسيح :S السيد

تريد²³⁴ تجي الى هاهنا اغدا²³⁵ فانطلق²³⁶ فاصطبغ²³⁷ من الما والروح²³⁸ والبسني²³⁹ من المعموديه²⁴⁰ وخدني من المذبح من يد الكاهن في المذبح اعني القربان الذي هو لحمي ودمي²⁴¹ وكون²⁴² نصرانيا²⁴³ واسترسم²⁴⁴ من الكاهن وبعد ذلك تجي الى هاهنا وتنظر الى وجهي كما تريد²⁴⁵

10. فلما فرغ من القول وسمع اسطاتيوس هذا 246 انحدر من الجبل 247 وذهب 248 الى منزله حتى اذا كان عشا جعل يخبر مرته بالذي استرى له من منظر الرب وكلامه له 249 فلما فرغ من حديثه 250 لها صاحت مرته 251 بصوت عالي وقالت له 252 المصلوب استرى لك يا سيدي الذي يعبدوه النصارا 253 وهو الذي كلمك فدعت الى المسيح دعا كثير وقالت ارحمني بالمسيح ابن الله 254 ولاولادي كليهما وقالت لزوجها وهو يسايلها 255 اني قد عاينت هذه الريا في هذه الليله الماضيه الى اخبرتني انه استرى لك وانه المسيح 256 وانما استرى لك بهذا المنظر 257

ان ترانی + :²³⁴ S

تجي الى هاهنا اغدا .235 S: omit.

فاذهب :²³⁶ S

اولا واصطبغ :S ²³⁷

من الما والروح .B:add.r. mg

من الما والروح والبسني .S: omit

²⁴⁰ S: بالمعموديه

من يد الكاهن في المذبح اعني القربان الذي هو S: omit. من يد الكاهن في المذبح اعني القربان الذي هو لحمي ودمي هو. كلا B: add. r. mg. من يد الكاهن في المذبح اعني القربان الذي هو للحمي ودمي

وكن :S وكن

مع النصاري المسيحيين + :243 S:

وخذ النعمه :244 S

ثم حينيذ ارجع الى ها هنا لتنظر الى وجهي ببشاشه :S كما تريد .B: add. l. mg

فلما فرغ من القول وسمع اسطاتيوس هذا S: omit. فلما فرغ من القول

فنزل من الجبَل+افسطاثيوس :247 S

ومضى :S ومضى

فلما كان وقت مغيب الشمس جعل يحدّث امرته بما ظهَر له. وما سمعه من كلام الرب له :S و²⁴⁹

قوله :S قوله

الم اه :251 S: الم

²⁵² S: omit.

اعني يسوع المسيح المصلوباعلم يا سيّدي ان الذي ظهر لك هو الذي يعبده اهل النصرانيه :²⁵³

ارحمني بالمسيح ابن الله S: *omit*. الم

وقالت لزوجها وهو يسايلها .255 S: omit

وانا ايضا فقد رايته البارحه في نومي. واردت في ساعتنا هذه ان اخبرك به. ودعت في الوقت الى المسيح دُعاء كثيرًا. وسالته ان :8 ²⁵⁶ انه استرى لك وانه المسيح .*omit* يرحمها ويرحم ولديها

ولم يظهر لك نفسه. ولا اوقفك على السراير + :S 257

لانا لم نُرمم بالمعموديه الطاهره ²⁵⁸ ولكن هلم حتى ننطلق من ليلتنا هذه فنصطبغ في السر²⁵⁹ فاذا كان غدا²⁶⁰ مضيت اليه وشافهته ²⁶¹ واعلم يا سيدي ان كان لا يعبر عنا الذي علينا حتى يكون²⁶² فلنفتقر²⁶³ هاهنا عاجلا احب الينا ما دامت قوتنا فينا ولا يكون ذلك في الاجل وفي الكبر²⁶⁴ ويصير امرنا يضعف²⁶⁵ وهو اخير لنا ان نخرج من النار وننتظر الندا ولا نكون في الندا وننتظر النار وننتظر الندا ولا نكون في الندا وننتظر النار عدم النار وننتظر الندا ولا تكون في الندا ونتظر النار عدم النار وننتظر الندا ولا تكون في الندا ونتنظر النار عدم النار وننتظر الندا ولا تكون في الندا ونتنظر النار وننتظر الندا ولا تكون في الندا ونتظر النار عدم النار وننتظر النار وننتظر النار وننتظر الندا ولا تكون في الندا ونتظر النار وننتظر النار وننتظر الندا ونتل ونتنتظر النار وننتظر النار ونتنتطر النار وننتظر النار ونتنتطر النار ونتنتظر النار ونتنار ونتنار النار النار ونتنار ونتار ونت

11. فقاموا من الليل 267 من قبل ان يناموا 268 فاخذوا اولادهم الاطفال وانطلقوا الى (267 الكنيسة الى الكاهن 269 ومجمع النصارى 270 فاصطبغوا 271 باسم الاب والابن وروح القدس 272 فدعي ابلاقيداس السطاتيوس 273 من المعموديه 274 ودعيت امراته امانه الله ودعيا ابنيهما الواحد حبيب والاخر المومن بالله 275 فلما ان 276 اعمدهم الكاهن قال لهم انطلقوا الله 277 معكم وهو يورثكم ملكوته 278 وقد علمتما 279 ان نعمه الله 280 فاذا انتم سكنتم في نعيم الفردوس فاذكروا 281 نفس يحنا 282

وقالت له انما ارى لك هكذا ولم يظهِر لك نفسه. ولا اوقفك على السراير بسبب انَّك لم تاخُذ المعموديه بَعْد :5 85

لكن هلم بنا ننطلق في هذه الليله في السرّ. ثم نصطبغ :S

في غد :S

بما ينبغي لك مشافهته به + ذهبت انت اليه وكلّمته :²⁶¹

انه اذا لم يكُن بد ممّا ينالنا :²⁶² S

فان الفقر :S فان الفقر

اجلا عند كبرنا :S اجلا

ويصير امرنا يضعف S: omit.

واخير لنا هو ان نخرج من هذه النار وننتظر الندىمن ان نخرج من الندى ونقع في النار :S فأحير لنا هو ان

فقاما لوقتهما :²⁶⁷ S

ىناما:S ناما

واخذا اولادهما واسرعا الى الكهنه الذين في الكنيسه :²⁶⁹ S:

ومجمع النصاري S: omit.

باجمعهم بالمعموديه الشريفه +ثم اصطبغوا :S

باسم الاب والابن وروح القدس S: omit.

افسطائيوس :S ²⁷³

من المعموديه .274 S: omit

[.] وسُمى ابنهما الاكبر اغابيوس اي حبيب. والاخر ثاو بيسطس اي المومن بالله. ودُعيت زوجته ثاو بيستي اي امانة الله :S

ان . S: omit

یکون +فالله :S ²⁷⁷

²⁷⁸ S: يحفظكم

علمت :S و²⁷⁹

²⁸⁰ B: The scribe puts here this sign (+), perhaps he wanted to add some expression in order to complete the meaning, but we didn't find any addition related to this meaning in the margins.

²⁸¹ S: + خاله

المسكين +يوحنا :282 S

12. فلما كان الغدد 283 اصبح اسطاتيوش 284 الذي يفسر 285 الحسن القيام واخذ معه تسعين فارسا 286 وصعد الى الجبل فلما صار الى قرب 287 المكان 288 (B62^r) ارسل اصحابه الى الشعرا والى اسفل الجبل ²⁸⁹ وانطلق هو الى الجبل فلما صار الى قرب 297 المكان 298 (B62^r) ارسل اصحابه الى الشعرا والى اسفل الجبل ²⁹⁰ وانطلق هو الى خلك الموضع 290 الذي استرى 293 فحر على وجهه 294 في وجهه 295 وقد الارض وقال 296 ارغب اليك يا رب 297 فاني قد عرفت بانك انت هو يسوع المسيح 298 بن الله الوحيد 299 وقد جيتك اخبرك 300 باختيارنا الذي اخترناه لانفسنا 301 فقد اخترنا الفقر في العاجل ولا في اخذ كبرنا 302 فابدل الرب له منظر وجهه واورى له بتسبحة 303 وقال له طوبا لكما لانكما 403 لبستم معموديتي ونعمتي 305 فقد غلبتم من الان لعدوكم 306 وكلما هو كاين ان يكون لياتي عليكما 307 فانه يتم في هذه الثلثه الايام 308 فانظر ان لا تجذف في قلبك بكلمه 309

```
كان الغد . S: omit
افسطا ثيوس :S <sup>284</sup>
285 S: تفسيره
286 S: KI,
وصل الى ذلك :<sup>287</sup> S
الذي راى فيه الايل+ :S 288
انفذهم الى الشعرآ واسافل الجبل :S و<sup>289</sup>
وحده فلما اتى الى الموضع +ومضى هو الى هناك :S
الذي اراد الانطلاق اليه .<sup>291</sup> S: omit
اذا هو :S و<sup>292</sup>
كان قد شاهده :<sup>293</sup> S
عاجلا + S: + عاجلا
على: <sup>295</sup> S: کو
له انا + S: + لنا ما
الذي انعمت على انا عبدك الخاطي +ربي :S و297
فقد ايقنت وتحقّقت انك انت هو ايسوع المسيّح+الحي :S عود الله عند الله عند الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه ا
بن الله الوحيد .S: omit
300 S: لاعلمك
وقد اخترنا ايّها السيّد الفقر في هذه الدنيا عاجلاً. ولم نوثر ان يكون ذلك ينالنا في مُنتهي كبرنا :S 302
فاظهر لهُ الرب وجهه واراه سبحه :S 303
طو بالكم لانكم S: كم 304
فقد حلّت عليكم + :<sup>305</sup> S
عدوكم: 306 S: عدوكم
وكل ما مزمع ان ياتي عليكم :S 307
فانهُ يكمل الى ثلثة ايَّامَ :S 308
```

فاذا انتم نمتم جيت انا اليكم واعلمتكم كيف تصنعون+ فانظر لنفسك وتحفُّظ واحذر ان تجدُّف في قلبك بكلمه :S و300

13. فلما قال الرب لاسطاتيوس هذالقول 310 صعد 311 الى السما 312 وللوقت 313 قبل ان ينزل 314 من الجبل 316 نورا أورا أورا أورا من البقر خمسه وعشرين ثورا 315 مات 316 له 316 العين 318 فرسا ومن البقر خمسه وعشرين ثورا 319 والعبيد والاما والاحداث 320 فلما كان من الغد هاجت ريح عاصف 321 فاهلكت غنمه كلها 320 وكل ما كان له 323 في الميدان 324 وانهم كانوا رقود في غرفه لهم 325 وتزلزلت ونزل نار في بلاطه 326 وقصوره وسقطت 323 كلها 328 وسعوا اليهم كل عدوا كان لهم فنهبوا كلما كان لهم 329 الا الذي كان على ابدانهم فقط 330 وكان يوميذ الملك قد مضى 331 الى ارض فارس 332 وان العظما 333 فرحوا بمصيبته 334 ولم يعزوه 335

هذا القول لاسطاثيوس :S

ارتفع صاعدًا :S

cf. the Acts of the Apostles 1: 8-9 وافسطا ثيوس يراه عيانًا + 312

³¹³ S: omit.

افسطا ثيوس + :3 314 Si

³¹⁵ B: *ms*.

³¹⁶ B:*a.l.*

من الخيل + :3 317 Si

سبعون :3 ³¹⁸

ومن + وعشرون راسا :S ³¹⁹

عدة كثيرة + :³²⁰ S

عاصفه :S

ساير غنمه :³²² S

³²³ S: alla

وفي اليوم الثالث + :³²⁴ S

بينما كانوا نيامًا في بيت علو :³²⁵ S:

اذ سقط حايط داره وخرُب اكثرها ثم انهدمت + وتزلزلت ونزل نار في بلاطه .326 S: omit

قصوره وتساقطت :S ³²⁷

³²⁸ S: *omit*. کلها

من الامتعة + :³²⁹ S:

وطمع فيه اعداوه فاتوا ونهبوا كل ما كان له من الامتعه. ولم يبقا لهم غير ما كان على اجسادهم فقط :S

واتفق ان الملك لم يكُن حينيذ حاضرًا :S

الى ارض فارس S: omit. الى

والاشراف + :3 S: +

وفرح ساير العُظما والاشراف بما جرى على اسطاث :S

فعند ذلك +ولم يعزُّوه .335 S: omit

14. فقالت له مرته ³³⁶ اسمع مني يا سيدي ³³⁷ وتعال حتي ناخذ صليبنا وننطلق من هذه الارض ³³⁸ فانا³³⁹ قد صرنا عار لمعارفنا ³⁴⁰ فملوا ابنيهما من الليل وانطلقوا ³⁴¹ يريدون ³⁴² بلاد مصر ³⁴³ فساروا يومين حتى اتوا البحر ³⁴⁴ يريدون سفينه يركبون فيها ³⁴⁵ فاصابوا نوتي ³⁴⁶ من جنس الناس الذين روسهم راس كلب ³⁴⁷ فدخلوا معه في السفينه وساروا

352. وكانت امراه اسطاتيوس 349 حسنه 350 جدا فلما لججوا 351 في البحر نظر راس الكلب الى امراه اسطاتيوس 350 وطمع فيها وكان 353 يفكر 354 في نفسه 355 ويقول اذا ما هم ارادوا 356 الخروج الى البر 357 احتبست المراه في حال كرا السفينة 360 ولا ادفعها (B62°) الى زوجها 359 فان شاجرني غرقته 360 في البحر 361 فلما 362 اراد الخروج

امراته :³³⁶ S

واقبل ما اقوله لك + :337 S:

قم بنا لناخُذ اولادنا ونهرب من هذا البلد :S

فاننا :S فاننا

وشماته لجيراننا + :S 340

فقاما واخذا ولديهما في الليل وذهبا :S

³⁴² S: + يمضيان

يريدان يمضيان الى مصر :S

فسارا يومين واسرعا الى البحر :S 344

یلتمسان سفینه یرکبان فیها :S نامسان سفینه یرکبان

يريد المضى الى مصر وكان بربريا + فاصابا نوتيا :8 346

وانهما من شدّة حرصهما + تشبه روس الكلب :S

دخلا فی سفینته وسارا :³⁴⁸ S

افسطا ثيوس :S افسط

المنظر + :³⁵⁰ S:

عجا + S: + لججا

فهویها +افسطاثیوس :S

³⁵³ S: omit.

³⁵⁴ S: 56

سيما + 355 S: +

وقال اذا ما اراد :S ³⁵⁶

اخرجنا الرجل اولاً + :³⁵⁷ S:

في حال كرا السفينة .358 S: omit

ولم اترك الامراه تمضي معه :³⁵⁹ S

فَأَن هو مانعني منها طّرحته :S

سرعه وغرّقته + :³⁶¹ S

وصلوا الى البر + :362 S

من المركب 363 امتنع النوتي ان يدفع المره الى زوجها 364 وبدا اسطاتيوس يشاجره في سببها 365 فغمز راس الكلب لاصحابه ان يطرحوا اسطاتيوس في البحر 366 فعرف ذلك 367 اسطاتيوس 368 الذي يراد به 369 فاخذ 370 صبيانه وحملهما 371 في رداه وخرج منطلق وجعل يبكي 372 ويقول (\$\$138) الويل لكم يابنيه الاشقيا 373 اني قد خلفت امكم في يدي راس الكلب العجمي 374 واذا هو غضب عليها اهلكها 375 فكان من تدبير 376 المسيح وحسن صنيعه ارسل رياح عاصفة فهاجت في البحر وكسرت مركب هولايك البرابره من روس الكلب فغرقوا جميعا 377 وافلتت المره 378 بعون المسيح على دف 379 وخرجت على شط البحر 380 وصارت الى قريه وسكنت فيها في بعض بساتينها 381 تعمله وتحفظه وتاكل منه 382 وتعيش 383

16. فاما اسطاتيوس³⁸⁴ بينما³⁸⁵ هو يسير³⁸⁶ لقي نهر كبير³⁸⁷ فخشي يعبر الغلامين معه³⁸⁸ وقال في نفسه اجيز الواحد الى عبر النهر³⁸⁹ ثم ارجع³⁹⁰ واخذ الاخر³⁹¹ فترك احدهما على شط البحر³⁹² واجاز الاخر الى الجانب

وارادوا الخروج من السفينه :S

منع النوتي امراة افسطاثيوس من ان تخرّج مع زوجها :S

وجعل اسطات يروم اخذها منه :³⁶⁵ S

ويغرقوه +فغمز النوتي غلمانه لكي يطرحوه في البحر :8

³⁶⁷ S: + الأمر

افسطاث :S افسطا

فلمًا لم يكن له حيله في ذلك+ الذي يراد به .369 S: omti.

اخذ :S اخذ

وحملهم :S ³⁷¹

حزينًا على فراق زوجته +منطلقًا باكيًا :S

وجعل يقول لابنيه الويل لكما يا شقيّين :S 373

اذ قد تخلَّفت امُّكما مع راس الكلب البربري :S 374 S

ا كلها :S

ربنا يسوع + :³⁷⁶ S

ان البحر هاج وعصفت الرياح وانكسرت السفينه وغرق راس الكلب واصحابه البربر :S تتح

وحدها + :378 S

وسلمت المراه وحدها على لوح بعون المسيح :S

وخرجت الى بعض السواحل :S

فكانت هناك +وسكنت هناك في بستان بقرية :S

وتنتظر معرفة خبر زوجها وولديها + :8 ³⁸²

³⁸³ S: omit.

فانه كان نايحًا حزبنًا + اسطاث :8 384

فينما :S فينما

في الطريق + :386 S

إذ لقى نهرًا كبيرًا :S 387

الاخر³⁹³ فلما توسط النهر مقبل³⁹⁴ اقبل الاسد فاخذ الذي كان على الساحل³⁹⁵ فيزع وترك الصبي³⁹⁶ وذهب في طلب اخوه ³⁹⁷ فاقبل الذيب³⁹⁸ واخذ الاخر³⁹⁹ فبقي ابيهما اسطاتيوس حزين متحير⁴⁰⁰ وجعل ينتف شعره ويبكي واراد ان يغرق نفسه في الما ولكن نسي ما كان ذاكر من قول السيد له لم يمكنه ان يجذف ليلا يضيع اجره ⁴⁰¹ فكان من رحمه المسيح انه خرج من الما سالم في نفسه ⁴⁰² فانطلق الاسد حامل الغلام ونفذ به النهر صحيحا لم يصيبه شي منه لان الله طرح في قلب الاسد فاخذه مثل بعض جراه واستماله ⁴⁰³ فلما نظروا ⁴⁰⁴ اليه ناس رعاه كانوا في ذلك الموضع فصاحوا بالاسد وخلصوا الصبي بصنع الله ⁴⁰⁵ سالما فانطلق الذيب ايضا حامل الصبي الاخر فلقوه قوم حراثين كانوا في ذلك الموضع خلصوا الصبي بالصياح والكلاب سالما وكانوا الحراثين والرعاه بتوفيق الله ⁴⁰⁶ من قريه واحده ⁴⁰⁷

17. وانطلق اسطاتيوس يبكي وينوح⁴⁰⁸ وجلس يتفكر وينظر الى السما والهوا مظلم في عينيه⁴⁰⁹ ويبصر هاهنا وهاهنا متفقدا امراته وابنيه⁴¹⁰ وجعل يقول⁴¹¹ (B63^r) ويلى ويلى ان شجرتي (S138^v) قد هلكت الويل لي ان

```
فخشي ان يعبر ابنيه معه :<sup>388</sup> S
```

وقال في نفسه اعبر الواحد منهما الى تلك الناحيه :8 389

اعاود: S

واعبر به وانه حمل الواحد + :³⁹¹

وخلف الاخر على شاطى النهر :S ;النهر.³⁹² B:

وجاز به الى ذلك الجانب :S

ولمَّا انَّه رجعُ وقد توسَّط النهر :S

الذي تركه على انّه يعود يحمله + وافا سبع غادي فاخذ الصبي الواحد :S 395

فجعل يلطم وجهه + فجزع وترك الصبي .396 S: omit.

فالى ان بلغ اليه + وعاد الى الاخر :S 397

غادى + وافا ذيبُ :S ³⁹⁸

وحمله ومضى + :S

فبقى ابيهما اسطاتيوس حزين متحير .S: omit

S: omit. لا يضيع اجره كان ذاكر من قول السيد له لم يمكنه انّ يجذف ليلا يضيع اجره S: omit.

سالم في نفسه B:a.l. سالم

وبتدبير المسيح الذي لا يوقف على + لم يصيبه شي منه لان الله طرح في قلب الاسد فاخذه مثل بعض جراه فٰاستماله .⁴⁰³ S: *omit*

لم يصيبه شي منه لان الله طرح في قلب الاسد فاخذه مثل بعض جراه فاستماله فلما نظروا B: add. r. mg. لم يصيبه شي

بصنع الله .S: omit

بتوفيق الله S: omit. بتوفيق

لقي الاسد وهو حامِل الغلام رُعاة كانوا بقربه. فخلّصوا الصبي منه سالمًا. وكذلك الابن الاخر. فان قومًا من الاكره خلّصوه من :5 407 الذيب سالمًا. وقد كان الجميع اعني الرعاه. الذين خلّصوا الواحد من السبع. والفلاحين الذين خلصوا الابن الثاني من الذيب من ضيعة واحده. فامّا اسطاث فجعل ينتف شعره ويبكي. واراد ان يغرّق نفسه. وان الله سلمه بحُسن عنايته

على الزوجه والولدين + ثم انه جعل ينوح ويبكى :S

حسن اكليلي الذي كان على راسي قد دهب مني باطلا⁴¹² ويلي ان ثمرتي صارت صيد للسباع وقد فني بستاني وتناثر الورق منه الويل لك يا اسطاتيوس الغريب الذي صرت من فروسيتك الى الشقاق والهوان الويل لي اذ قد صرت مرذول من بعد الملك والفروسية وعلى الفرسان كنت قايد والان قد صرت غريب في الغربه ولا احد يعرفني الويل لي اني كنت في ربوات وجماعات الفرسان والان قد صرت وحدي وكنت في اربعه وصرت الى ثلثه ومن بعد الثلثه قد صرت وحدي⁴¹³ ولكن يا رب يا رب يا سيدي المسيح لا تغرقني سريعا⁴¹⁴ ولا ثلثي ومن بعد الثلثه قد صرت وحدي⁴¹⁴ ولكن يا رب يا رب يا سيدي المسيح لا تغرقني الصديق والمثمن عاشي الكثيرة الحزن مثل حزني ⁴²⁵ لانه عرف اين ثمره بطنه موضوعه فان كان اهلك الثمره فقد كانت بقيت امراته يبصرها ويتسلا بها⁴²³ فاما انا المسكين فقد غرقت من كل ناحيه وبقيت مثل الشراره عند السراج وغشيني الحزن مثل العاصف وانت يا رب رب القوات لا نتباعد عن عوني واني كنت قد لكيما لا اتكلم كلمه لا تنبغي واعبر عندك واكون خارج من رعيتك ⁴²⁶

وجلس يتفكر وينظر الى السما والهوا مظلم في عينيه .S: omit في عينيه ـS في عينيه ـ409

متفقدا امراته وابنيه .⁴¹⁰ S: *omit*

ويقول وهو يتلفّت يمنّه ويُسره :S

⁴¹² B:ms.

الويل لي طويل لا يفنا. فان شجرتي النابته قد أخذت مني وثمرتي فقد اهلكها الوحش. الويل لك يا اسطاث الغريب الوحيد. : 8 الحكيف قد سقطت من فروسيتك. الويل لي كيف قد تلف مني حُسن اكليلي الذي كان على راسي. الويل لي كيف قد صرت مرذولاً بعد المُلك. اذ كنت قايدًا وريسًا على الفُرسان الاكابره فصرت الان غريبًا وفي موضع غُربه. وكنت في ربوة من الجماعات فالويل لي كيف قد انقطعت اعضاي. وتناثرت عظامي وفني +فصرت في اربعه. ومن بعدها الى ثلثةٍ. والان حصلت وحدي. بستاني

لكن انت يا ربي والاهي يسوع المسيح لا تغرّقني سرعة :⁸

تهلك S: تهلك

⁴¹⁶ S: *omit*.

طاهره + : 417 S

لكنى قد :⁴¹⁸ S

وكيف كأن + :⁴¹⁹ S:

الحُزَن وصَبَر على البلايا والمحن. واستعمل الصبر والشكر + :⁴²⁰ S:

⁴²¹ S: omit.

الذي قد نالني انا الشقى + كمثل الحزن :S

لاني كما عرفت ان ثمرة قلبه هلكت. فامّا شجرته اعني زوجته فقد كان يبصرها ويتعزّا بها. فان كان آهلك ثمرة بطنه. فقد كان :S كا عرفت ان ثمرة قلبه هلكت. فقد كان :S كا عرفت ان هي الثمره موضوعه cf. Job 1; 2.

فامّا انا المسكين فقد صرت غريبًا وحيدًا. وعُقِرت من كل جانب. وبقيت كمثل الشرارَه عُنْد السَرَاج في قياّس الْمقدار. Ed 424 وتغشاني الحُزن كمثل الربح العاصف واقلفني ذلك جدّا. فلا تتخلاّ عنّي الان يا ربي والاهي. فاني قد تكلَّمت بهذا الكلام الكثير. من حَرقه قلبي ونار فوادي فلا تواخدني بلغوة. فاني ابصرت شرورًا كثيره. لكِن اعذرني في كلامي لك بما لا ينبغي. فاني اتّما اتكّلم

18. فلما قال اسطاتيوس هذا قدم الى قريه يقال لها بطسه ⁴²⁵ وسال اهلها فاستاجروه ⁴²⁶ ليحفظ تلك المواضع ⁴²⁷ وكان ⁴²⁸ حافظ لها ⁴²⁹ بكرا⁴³⁰ بكرا ⁴³⁰ خمسه عشر سنه فاما بنيه فتربيوا في قريه اخرى لا يعرفوا بعضهم لبعض ولا يعلموا انهم اخوين ⁴³¹ وكان بعد ذلك الزمان ⁴³² ان البربر وثبوا على الروم وناصبوهم مناصبه شديده ⁴³³ فلاكر مرقيانوس ⁴³⁴ الملك ⁴³⁵ بان اسطاتيوس كان صاحب حربهم ⁴³⁶ والغازي اليهم ⁴³⁷ فطلبه ⁴³⁸ فلم من غير امره ⁴⁴⁴ يجده فلما اشتهر عنده ⁴³⁹ ان اسطاتيوس ⁴⁴⁰ ريس ⁴⁴¹ قواده وريس ⁴⁴² فرسانه فارسلهم اثنين اثنين الى كل بلاد وكل مدينه وكل كوره ⁴⁴⁵ وقال لهم من منكم سبق ⁴⁴⁶ وجاني ⁴⁴⁷ باسطاتيوس ⁴⁴⁸ لاازيدنه في عطاه خمسه عشر مثقال ذهب ⁴⁴⁹ مذهب

كُريهًا. والذي كان لي فكانه لم يكُن لي. والمُعطي فقد اخذ عطيّته التي لهُ. فاعطني عزاء استريح بهِ من احزاني لكَيما لا اتكلّم بالخطا. فاحتاج ان اعتذر عنك منه واكون خارجًا من رعيّتك

فلمًّا قالَ هَذا القول قدم الى قريه تُدعا بطيبه :8

ناطورًا كما اراد + :S 426

ليحفظ تلك المواضع S: omit.

وصار :S 428

مدة + 329 مدة

⁴³⁰ S: *omit*.

وتربًّا ابناه. جميعًا بتدبير اللَّه في قرية واحده. لا يعرف احدهما صاحبه ولا يعلمان انهما اخوان :S

وكان من بُعد تلك الايام :⁴³² S

قد وثب البربر على الروم وهزموهم هزيمةً عظيمه : ⁴³³ S

مرکیان :S نام 434

في الوقت + :⁴³⁵ S:

وبصيرًا بقتالهم. وخيبرًا بفرسانهم ورجالهم وَّهو كان + :8 ⁴³⁶

والظافر بهم والمنصور عليهم + :S

⁴³⁸ S: + كاللك

علم :S

افسطاثيوس :S فعطا

راس :S

⁴⁴² S: omit.

والمقدّم على اجناده وشجعانه + :S

اغتمّ غمًّا شديدًا وازاد ٰفي حُزنه ولا عن اذنه+ :S 444

وكل مدينة .omit الى كل كوره وبلد :⁴⁴⁵ S

الى فى العوده + :S في العود

واتانى :S 447

بافسطاثيوس :S 448

في كُل شهر واخلع علَيه واحسن الَيه + فاني سوف ازيده في ارزاقه خمسة عشر مثقالاً من الذهب. ٤٠

⁴⁵⁰ S: *omit*.

19. اثنين من المرسلين ممن كانا تحت يدي اسطاتيوس ⁴⁵¹ وفي سلطانه يقال لاحدهما انطياخس والاخر قاقيوس فقدما الى تلك القريه التي كان فيها اسطاتيوس ⁴⁵² وارهما في عزمهما فذكر ما كان فيه من الفروسيه والغنا فحزن حزنا شديدا ⁴⁵³ وكان اسطاتيوس ينظر اليهما من بعيد وهما مقبلين في الطريق ⁴⁵⁴ فعرفهما من شمايلهما فحزن ⁴⁵⁵ وصلا وقال يا ربي يسوع المسيح اله ابايي ⁴⁵⁶ اذن الي[اعطيني] ان انظر الى امراتي والى اولادي الصغار ⁴⁵⁷ الذين صاروا صيد للسباع في سو تدبيري واعطيني يا رب رحمتك ⁴⁵⁸ (*8139) فانسا حزني ولا اذكره ⁴⁵⁹ حتي انظر الى اوصالي الذين خرجوا من حقويه فسمع صوت ⁴⁶⁰ يقول له ⁴⁶¹ اطمان يا اسطاتيوس فانك ساتبصر ⁴⁶² في هذه الدنيا مرتك وابنيك كلاهما وتكون في القيامه نظر لكثيرين ويعظم اسمك في اجيال الناس ⁴⁶³

20. وكان واقف على صخره⁴⁶⁴ ينظر الي اولايك⁴⁶⁵ الفارسين⁴⁶⁶ حتى اقتربا منه ووقفا على راسه⁴⁶⁷فقالا له⁴⁶⁸ سلم⁴⁶⁹ عليك فقال لهما⁴⁷⁰ وعليكما السلم⁴⁷¹ فقالا له تعرف هاهنا انسان غريب يقال له ابلاقيداس وله امراه

من جُملة القَوم الذين بُعثوا في طلبه والمبثوثين نحوه + :S 451

فقدم اثنان من المحبّين كانوا لأفسطاثيوس وتحت يده. من جُملة القَوم الذين بُعثوا في طلبه والمبثوثين نحوه. الى القريه التي كان ٤٠٠ فيها افسطاثيوس بالاتفاق. وهما انتيوخُس واكاكيوس

⁴⁵³ B: add. r. mg. وارهما في عزمها فذكر ما كان فيه من الفروسيه والغنا فحزن حزنا شديدا S: omit. وارهما في عزمها فذكر ما كان فيه من الفروسيه والغناء حزنا شديدا

التي كانا يسلكانها ويسيران فيها + :⁴⁵⁴ S:

وكان افسطاثيوس ينظُر الَيهما من البُعد. والى الطريق التي كانا يسلكانها ويسيران فيها. فعرفهما منّ شمايلهما. وذكر عند ذلك. ما :8 ⁴⁵⁵ كان فيه اولاً وحزن

اله ابایی .456 S: omit

او اعلم ان كان هُم في الحياه ام لا + S: omit. با

وتحننك + :⁴⁵⁸ S:

بل اني اشتهي يا ربي + ولا اذكره .S: omit

من السمآ + :460 S:

⁴⁶¹ S: + ثق

ثم انّه صلّى وقال يا ربي يسوع المسيح. انعم عليّ بالنظر الى زوجتي واولادي. او اعلم ان كان هُم في الحياه ام لا. لاني رايتهم :5 ⁴⁶² وقد صيدوا وخُطفوا من السباع وغيرها بسو تدبيري. واعطِني يا رب رحمتك وتحنّنك لكي انسا حُزني. بل اني اشتهي يا ربي ان كُلّما طلبتهُ +ارى ولديّ الخارجين من صلبي. فسمِع عند ذلك صوتًا من السمآ يقول لهُ. ثِق واطمان يا افسطاثيا. فانك تنال

cf. Genesis 12:2. في هذه الدنيا مرتك وابنيك كلاهما وتكون في القيامه نظر لكثيرين ويعظم اسمك في اجيال الناس .

وهو + :464 S

ذىنك :S

فلمّا نظر اليهما عرفهما الواردين+ :S

فقام ووقف لهما على قارعة الطريق حتى قرُبا منه :⁴⁶⁷

لَّمَا وافياه + :S 468

سلام :S مسلام

⁴⁷⁰ S: + بيبا

وابنين فان كنت تعرفه 472 فاخبرنا به 473 ونعرف لك حقك 474 فاستحسن 475 في نفسه ولم يقدر على مجاوبتهم 476 ثم قال لهم من بعد ذلك ليست اعرف ما تقولان فيما هاهنا 477 ولكن هلما حتى تنزلان في منزلي فاني انا ايضا غريب هاهنا 478 وتشربا شي من 479 خمر لحال السَموم الشديد الذي اصابكا 480 فانزلهما وانطلق الى صاحب المنزل 481 وقال له ان قوم معارف لي قد نزلوا بي وهما يريدون النظرفي حوايجهما 482 فاردت ان اهيي لهما طعاما طيبا من خيراتي وشراب جيد 483 وغير ذلك من رزق الله 484 فان رايت ان تفعل ذلك بي وتستوفيه من كرايي فعلت 485 فانهم قوم اعزا 486 نبل وهم اهل للكرامه 487

21. فقام معلمه فهيا لهما من الطعام (B64) وغير ذلك من الشراب كالذي ينبغي ⁴⁸⁸ (S140^r) وكان رب البيت يحمل الطعام وكان اسطاتيوس يصب الشراب والما مزاجا ويسقيهما ⁴⁸⁹ وكان يخرج خارج ويبكي ثم يتغسل بعد ذلك ويدخل اليهما ويخدمهما ⁴⁹⁰ وكان في رقبه اسطاتيوس علامه من رمح طعن به اصابته في القتال ⁴⁹¹ فبينما هو ⁴⁹² يخدمهما فطن به واحد منهما يقال له انطياخس فوثب اليه ⁴⁹³ واعتنقه وبكا وقبله ⁴⁹⁴

السلام :S السلام

فقالاً له هل تعرف هاهنا انسانًا يُدعا افسطاثيوس ابلاقيداس غريبًا. وله زوجه وابنان. فان كُنت تعرفهم : 8 472 S

او تقف على خبرًا لهم واين هم فعرفنا ذلك :S

ونوجبه علينا لك + لكي نعرفٰ لك واجب :⁴⁷⁴

غزن: S: غزن

عن هذا الخطاب بشي من الجواب + ان يجيبهما :8

ثم انّه قال لهما لست اعرف هَذَا الرجل الذي تَطلبانه هاهنا :S

وتاكلا ما يتسهل من الطعام ويتفّق + ولكِن هلمّا لتنزلا في منزلِ طيّب. فاني اناً غريب هاهنا :5 ⁴⁷⁸

⁴⁷⁹ B: add. r. mg. شي من

وتستريحا قليلاً الى ان يبرُد الهوآ. فاجاباه الى ذلك + وتشربا يسيرًا من الشرابِ. وتبرّدا وتكِّنا من اجل هَذَه الشمس الحارّه :8 ⁴⁸⁰

الذي كان يخدمه + وأنَّه اخذهما وذهب بهما الى ربُّ البيت :S الذي

وقد انزلتهما عندي + فقال لهُ ان قد جازً بي اثنان من معارفي. يكرّمان عليّ في حوايج لهما ينجزانهما :8 ⁴⁸²

فاريد مِنك ان تصنع لهما طعامًا طيبًا وشرابًا كمثل ذلك: S: طاعد عند الله عنه المثل فلك عنه المثل فلك المثل

وغير هذا ممّا يرزق الله :S 484

فاحبّ منك ان تصنع ذلك. وتستوفي عوضهُ من تَحت يدك من اجرتي وكراي :8 ⁴⁸⁵

⁴⁸⁶ B: b

فاجابهُ رب البيت الى مسالته + فانهما من القَوم النُبلا ومن أهل الكرامهِ :8 ⁴⁸⁷

وقام فاصلح لهما كل ما قدِر عليه. من طعام وشراب كما طُلب منه افسطاثيوس :88 S

فأكلا وشرِبا. وإذ هُما في مجلس + وكان رب البيت يحمل الطعام وكان اَسطاتيوس يصب الشراب والما مزاجا ويسقيهما .88 88 فأكلا وشرِبا. وإذ هُما في مجلس + وكان رب البين يحمل الطعام وكان السلام الشرب اخذا يفكران فيما قد وردا لسبيله

وكان افسطاثيوس يخرج الى ظاهر البيت ويبكي ساعَه. ثم يعودُ اليهما ايضاً ويفاوضهما في الجديث ويخدمُهما :8 ⁴⁹⁰

وكان في رقبته علامه من طعنة رمح كان قد اصابهُ في القتال قديمًا :8 أ

⁴⁹² S: + ايكدنهما

فوثب اليه B: a.l. S: omit. فوثب

وعرفه ⁴⁹⁵ من الاثر الذي كان في رقبته ⁴⁹⁶ ونظر اليه ⁴⁹⁷ ايضا اقاكيوس صاحبه ⁴⁹⁸ والى العلامة ⁴⁹⁹ فعرفها ووثب ⁵⁰⁰ فعانقه وقبله وبكا⁵⁰¹ فلما راى رب البيت ذلك من فعلهم باسطاتيوس بدا يبكي ⁵⁰² ويحزن عليه ⁵⁰³ مثل اولايك ⁵⁰⁴ فاقبل اليهما اهل تلك القريه ⁵⁰⁵ اجمعين ⁵⁰⁶ ينظرون الى الامر الذي كان⁵⁰⁷

22. ثم انهم كفوا عن البكا وسايلوه 508 وقالوا له ماذا صارت اليه 509 امراتك وابنيك 510 فقال لهم اني ما اعرف مما تقولان شي ولا انا اسطاتيوس 511 فلا تحزنوني وتعيوني ياخوه فقالوا له انت هو سيدنا بحق 512 ثم انهما انقلبا الى اهل القريه فاعلموهما امرهما وفروسيه اسطاتيوس 513 فبدوا اهل القريه يبكون ويقولون يا رب كيف صار هذا الانسان اجير لنا فلم نعلم به 514 وكانوا ياتون اليه ويسجدون له ثم ان الفرسان اعلموه بامر الملك وفي السبب الذي جاو⁵¹⁵ في طلبه ثم انه ايضا اخبرهم عن مرته وبنيه انهم ماتوا⁵¹⁶ فاخذوه وانطلقوا به 517 فتبعوه اهل القريه ومروا معه ليشيعوه وينوحون عليه 518

بين عينيه + :S ⁴⁹⁴

⁺فبينما هو يحدَّثهما ويخدمهما مَعا. إذ فطن فيه واحدًا منهما فوثب اليه وهو انتيوخس. فعانقه وقبَّلهُ بين عينيه. وبكي وعرف :S العلامه

من الاثر الذي كان في رقبته .⁴⁹⁶ S: omit

⁴⁹⁷ S: + الأخر

⁴⁹⁸ S: omit.

التي في عنقه + :S

اليه ايضا + :500 S:

ونظر اليه الاخر اكاكيوس. وعرف ايضا العلامه التي في عنقه. فوثب اليه ايضا وعانقه وقبَّله وِبكي :501 S:

وبقى متحيّراً + :S ⁵⁰²

⁵⁰³ S: وجعل + فلمّا نظر ربّ البيت الى ذلك من فعل الفارسين جعل ايضا يبكي. وبقي متحيّرًا وحزِن ايضا على افَسطاثيوس يقبّلهوسمع

مثل اولايك S: omit. ولايك

مالخبر + :505 S

اهل الضيعه بالخبر فاتوا كُلُّهم :S 506

الذي كان .*omit* فاخبروهم به + وسالوا عن الامر :S

الفارسان + :508 S:

وقالوا له ماذا صارت اليه .509 S: omit

ولما هدوا من البكا سألهُ الفارسان عن زوجته وولديه :S 510

ابلاكيداس B: a.l. ابلاكيدا

اني ما اعرف مما تقولان شي ولا انا اسطاتيوس ابلاكيدس فلا تحزنوني وتعيوني ياخوه فقالوا له انت هو سيدنا بحق S: omit. اني ما اعرف مما تقولان شي

وان الملك بعثهما في طلبه. وعرفاهم شَرفه ورياسته ونفاسة حسبه وحسن سياسته + :51 513

فلم نعلم به .⁵¹⁴ S: *omit*. فلم نعلم به

وان من اجله قصدا وشرحا له ُكيفُ خرجا+ :5 515 S

23. فلما (5140) قدم الى الملك ونظر اليه قال له فيماذا كانت غيبتك عنا يابلاكيداس 519 واين كنت في هذا الزمان وهذه السنين 520 فابتدا بقصته من اولها الى اخرهاواخبره عنها 521 كانوا وكانت الاشراف كلها تنصت الى قوله واخبرهم عن امراته وكيف خلفها في البحر 522 وعن بنيه وكيف اختطفهما السباع وعن الاحزان الذي جارت عليه 523 فيزنوا لذلك حزنا شديدا فطلب اليه الملك ان يكون على ما كان من الفروسيه في الزمن الاول 523 فقبل منه ذلك فامره ان يعسكر ويتوجه لمحاربه البربر 525 فساله اوسطاتيوس ان يفرض له من الرجال الف رجل 527 سوا الذين كانوا معه حاضرين فافرضوا له في جميع الافاق رجلين رجلين من كل قريه 527

24. (B64°) فوقعت القرعه على القريه الذي كان فيها بنيه فقالوا اهلها ندفع اليه هاذين الغلامين 528 الشابين فادفعوهما الى فرض اسطاتيوس القايد القديس⁵²⁹ وكانوا جدا حسنين جميلين تامين في قامتهما ووجوهما فاخذوهم الفرسان فاتوا بهما الى اسطاتيوس فلما نظر اليهما اعجبوه فاتخذهما من جمله الالف رجل وصيرهما على خزاينه وصاروا معه على مايدته وفي منزله فاحبهما جدا لان الله صنع ذلك لهما في قلبه⁵³⁰

فقال لهما انهم قد ماتوا. ثم التفتا الى اهل الضيعه وعرفاهم امرهُ كلّه وفروسيّته. وان الملك بعثهما في طلبه. وعرفاهم شَرفه :5 أ⁵¹⁶ ورياسته ونفاسة حسبه وحسن سياسته. فجعل الجماعات يبكون ويقولون يعزّ علينا. كيف صار هَذا الرجُل اجيرًا لنا. وكانوا ياتون اليه ويسجدون بين يديه. ثم ان الفارسين اعلماه بامر الملك وبالسبب الذي وردا فيه. وان من اجله قصدا وشرحا له كيف خرجا في طلبه

بعدما اقرّ لهما انهُ افسطاثيوس. لانهُ اولاً كان انكر نفسه. فحملاه شآ ام آبا واخذاه معهما وخرجا من + ثم انّهما اخذاه 517 S: omit. وانطلقوا به .هناك

لفرقته وفقده ويتعجّبون من أُمره. فعزّاهم وودّعهم وسار من هناك صُحبة + وخرج معَهُ اهل الضيعه مشيّعين لهُ. وهم يبكون :S الفارسين

افسطات المبارك S: افسطات

والى اين غبت في هذه المدّة الطويله :⁵²⁰ S

من اوَّلها الى اخرها واخبره بهافبدا افسطاثيوس بان يقصّ على الملك امرهُ وقصَّته :521 S:

عند النوتي راس الكلب + وكان الاشراف يسمعون كلامُه. وعرّفهم حال امراته وكيف خلّفها في البحر :522 S:

وخبر ولديه وكيف اختطفهما السبع والذيب. وشرح له ساير ما جاز به من الشدايد والاحزان :S تحت

واخلف عليه واحسن + فحِزِنوا له جدًّا ثم ساله عند ذلك الملك ان يقبل منه منطقة الفروسيَّه. على مِثل ُما كان عليه فيما مَضى :5 3 524 الـه

وامرَه بان يبرز ويعسكر ويسير الى قتال البربر. فقبل منه ذلك :S 525

ممن يريد هو + :⁵²⁶ S

وسالهُ افسطاثيوس ان يفرض له الف رجل ممّن يريد هو. غير القوم الذين كانوا معه في الاوّل. فافرض لهُ من ساير :527 B: dit. S البلاد رجُاين من كل ضيعه

الغريبين الذين هما عندنا + ووقعت القُرعه على الضيعه التي كان ولداه فيها. فقال لهُ اهل الضيعه خذ هَذين الغلامين :528

الشابين فدفعوهما الى فرض اسطاتيوس القايد القديس 529 S: omit.

وكانا جميلي المنظر فرضي بهما واخذهما معُهُ وصارا في جملته. وذلك انّه حملهما الجند اليه. فلمّا نظر اليهما اعجَباه. واختارهما من :5 30 الالف رَجل المقدّم ذكرهم. وجعلهما صاحبيه في خزاينه. وصارا معَه يجلسان على مايدته. وزاد في محبّته لهُما جدّا. لان الله جعل ونفسه +لهما ذلك مُلقا في قلبه

25. وبعد ذلك عبا عسكره وودّع الملك والاشراف 531 وانطلق الى البربر فقدم الى بلادهم 532 وقتل منهم ما لا يحصا عدده 533 ودخل في بلادهم الى القصور الجوانيه حيث كانت مرته المومنه بالله 534 وذلك بصنع الله له 535 فينما بنيه يعبرون في البساتين الذي كانت (S141) امهم فيها جلسوا تحت شجرة يتحدثون عن صباهم 536 وكانت امهم فيها جلسوا تحت شجرة يتحدثون عن صباهم 536 وكانت امهم أمهم 537 متشوقة نتذكر ما كانت فيه 538 وتبكى 539 وكانت تسمع كلامهما 540 فقال الاكبر منهما لاخيه 541 ما اعلم اني ادكر شي اكثر مما اقول لك ياخي ان ابي كان فارسا وريسا على القواد واما امي فكانت امراه جميله 542 وكان أي اخ اصغر مني 543 حسن المنظر اشقر 544 فاخذنا ابونا وحملنا في كساه وانطلق بنا الى البحر وكانت امنا 545 ألى المنفينه في البحر فلما خرجنا من البحر لم تكن امنا معنا 547 فحملنا ابونا وانطلق يبكي وينوح 548 على مرته الذي هي امنا لانا لم ندري ماذا اصابها 540 في الاسد ألى نهر جرار فاجاز اخي الى جانبه وتركني انا على الجانب الاخر فلما ان رجع وصار وسط الما550 خطفني الاسد 551 ولا اعلم الذي صار اليه ام

كعادته السالفه + :⁵³¹ S:

فاصلح عَسكرهُ وودَّعه الملك والاشراف كعادته السالفه. وذهب متوجَّهًا نحو البلاد البربرّيه. فدخل الى بلادهم القصوى :⁵³²

وقتل منهم ما لا يحصا عدده .533 S: omit

المومنه بالله S: omit. المومنه بالله

واتفق انّه وصل الى بلادهم كلّها. حتى انّه وَصل الى المَوضع الذي كانت زوجته فيه. وذلك بتدبير الله له :535 S:

كانت في المكان فسأل + فبينما كان ابناه الاخوان يمشيان في ارض بستان. كانت امّهما فيه إذ جلسا يتحدّثان تحت شجره :8 536 عن صباهم omit. عن صباهم الحدهما صاحبه قايلاً لهُ هكذا. من اين هو انت. وما الذي جاز عليك من الامور

في الوقت بالاتفاق السماوي + امّهما: 537 S:

وهما لا يعلمان بها + :⁵³⁸ S:

⁵³⁹ S: *omit*.

وذاكره لما كان من امرها وهما لا يعلمان بهابحيث تسمع كلامهما. وهي متشوَّقه اليهما ومتاسَّفه عليهما :S

الاصغر لست اعرّفك من امري شيًا + :S 541 S

الصورة عاقلة + :⁵⁴² S:

⁵⁴³ S: + سنا

الشعر + :⁵⁴⁴ S:

فقال الاكبر منهُما لاخيه الاصغر لست اعرّفك من امري شيًا. ولا اعرف منه اكثر ممّا قد اقوله لك. وذلك ان والدي كان :5 545 فارسًا وريس قوّاد الملك. وكانت امّي امراه جميلة الصوره عاقله. وكان لي اخ اصغر منّي سنًّا حسن المنظر اشقر الشعر. وان ابانا اخذنا وحملنا في كسايه. وذهب بنا الى البحر ومعنا أمنًا

تمشى خلفنا .S: omit

وانا دخلنا الى السفينه في البحر فلما خرجنا من البحر لم تكن آمنا معنا .547 S: omit

كَفَمَلْنَا وَالدِّنَا وَانْطَلَقَ بِنَا وَهُو يَبْكَى وَيَنُوحَ :S 548

على مرته الذي هي امنا لانا لم ندري ماذا اصابها .549 S: omit

فلما ان رجع .omit ولقينا نهرًا عظيمًا. فعبّر اخي الى شاطي الّنهر من ذلك الجانب. وبَقيتُ انا بموضعيٰ وحدّي من هذا الجانب: S وصار وسط الما

وحملنی ومضی + :⁵⁵¹ S

ابي واخي وامي الى هذه الغايه ⁵⁵² واما انا فخلصوني رعاه الغنم من فم ⁵⁵³ الاسد⁵⁵⁴ وربيت في القريه التي تعرف ⁵⁵⁵ فوثب اخوه ⁵⁵⁶ فعنقه ⁵⁵⁷ وقبله ⁵⁵⁸ وقبله ⁵⁵⁸ وقال له ⁵⁶⁰ انت اخي بقوه المسيح ⁵⁵¹ لان الذي ربوني قالوا لي ⁵⁶² انهم من ديب خلصوني فلما سمعت امهما ⁵⁶³ قولهما تحركت ⁵⁶⁴ احشاها وقلبها ⁵⁶⁵ وعلمت بانهما ابنيها ⁵⁶⁶ حين نظرت اليهما يعتنقان ويبكيان ⁵⁶⁷ وبقيت تبكي حتى امست ⁵⁶⁸

26. فلما (\$\$141) كانت الغداه اعتصمت بالمسيح ربنا واقبلت الى اسطاتيوس القديس (\$\$B65) القايد وقالت له \$\$^{560} اني ارغب اليك يا سيدي ان تردني معك الى بلاد الروم \$\$^{570} فاني ارغب اليك يا سيدي ان تردني معك الى بلاد الروم \$\$^{570} فاني ارغب اليك يا سيدي ان لا تترك امتك له هذا القول \$\$^{572} عرفت من أوله الى اخره عسا انك انت هو الذي اهلكني \$\$^{575} فانا اعدم عليك باسم المسيح اما

وامى الى هذه الغاية .S: omit

الغنم من فم S: omit. الغنم

الذي خطفُني وانا سالم + :S 554

فوافاني وحش وحملني ومضى. فامّا اخي فلست ادري ما الذي كان منه. وكذلك ابي. وامّا انا فخلّصنيّ قوم رعّاه من ذلُك :S 555 بكيت وكيت + الوحش الذي خطفني وانا سالم. وربيت في الضيعه المعروفه

عندمًا سمع هذا الكلام منه + :556 S:

وترشّفه + واعتنقهُ :S 557

وقبَّله على خدَّيه وعينيه + :558 S

⁵⁵⁹ S: ,**≤** 9

انى اخوك + :560 S:

وحقّ قوّة ربّنا والاهنا ايسوع المسيح :S 561

ايضاً + :⁵⁶² S

ذلك من :⁵⁶³ S

عند ذلك :564 S

احشاوها ودمها :S ⁵⁶⁵

وانها عند ذلك اسرعت اليهما + وتحقّقت انّهما ولداها :S 566

ويبكبان .mit وقبلتهما جميعًا وبكت + وعاينتهما وهما مُعتنقان :567 S

وشكرت اللَّه. ولم تزل تسايلهما + ولم تزل على ذلك الى ان امست :568 S

فلمًّا كان من الغد اعتصمت بالربِّ. واقبلت الى عند افسطاثيوس المبارك وقالت له :S 660

انا اسالك أيّها السيّد ان تاخذني الى ارض الروم :S

امراة + :571 S: +

من اهل روميه فلما ان قالت له هذا القول S: omit.

شكله وحسن + :S 573 S

واتَّها عرفته من شكله وحسن شمايله بانهُ بعلها :S 574

وقالت له انا اسالك ايها السيّد ان تاخُذني معك. وان تخبرني بخبرك من اوّله الى اخره. فعساك انت هو الذي اهلكتني :575 S:

بالجواب عمَّا سالتك عَنه + فعزمت عليك واقسمت بقوَّة المسيح. الاّ خبّرتني :576 S

فلمّا سمِع افسطاثيوس ذكرها للمسيح في ارض البربر. قال في نفسه هذه ائمّا تعلّمت اسم المسيح في ارض الروم. وبدا بان يحدّثُها :S 577 وما جاز عليه من الامور. والاهوال والشدايد وكُلّ الأحوال + بحديثه

وكان كُلّ ما اخبرها بشي اخبرته هي ايضا بمثله :⁵⁷⁸

كيف افلتت منه، بحسن صنيع المسيح .*omit* كيف خطفها +فبدا هو يحدّثها كيف خطف النوتي امرّاته. وهي ايضا تحدّثه :S ⁵⁷⁹ وكيف غرقوا اهل السفينه وسلمت هي على لوح وكيف كانت في البستان

وكيف خطف السبع ابنه الواحد. وكيف اخذ الذيب ابنه فلمّا سمّع ذلك منها. قال لها انا اقسم واعزّم عليك واجزم بقوة + :8 المسيح. الاّ تكتيميني هذا الامر. بل بيّني لي كيف عرفت ذلك من الامور التي نالتني. وانت فلم تكوني معي. وانّما سجدت له عند ذلك على رجليه. وقالت له انا هي الشقيه زوجتك المومنه بالله. فلانه الفلانيّه، فلا تسخط علي يا سيّدي. فوحق المسيح ابن الله الذي ترايا لك في الجبل فيما بين قرون الايل. ما نال مني اَحَد منالاً تكرههُ. ثمّا يناله الرجال من النسوه. فطيّب نفسك وقرّ عينك ولا ان سمِع افسطا ثيوس قولها عرفها. وانها قالت + وكانت ايضا هي تحدّثه بقصّتها وحدّثها هو كيف اخذ السبع والذيب ولديه :8 له انا هي فلانه زوجتك بغير اختلاف. ولا شكّ في امانة الله فلا تحزن ولا يجد في قلبك سببًا عليّ. فانني وحق سيدنا المسيح ابن الله المناه الله الله الله الذي الحي الذي ظهر لك في الجبل في الايل كما قلت لك. ان ما عرفني ولا قرُب الي ذلك البربري النوتي راس الكلب الذي اخذني. لكن نعمة الله الرب حفظتني منه. فكن بذلك مطمان القلب فأنه ما عرفني. لان المركب في الساعة التي خرجت انت مع اخذني، لكن نعمة الله البه على اراد الله، على دف من دفوف المركب، وحصَلت بنعمة الله في الغربه، حتى اراني الله وجهك المبارك. فلما افلت ان وحدي كما اراد الله، على دف من دفوف المركب، وحصَلت بنعمة الله في الغربه، حتى اراني الله وجهك المبارك. فلما سمّع افسطاتيوس قولها. قال لها وهو يبكي بدموع غزيره، لست محتاجًا الى ان تعرّفيني ذلك. ولست إيضًا بالواجد عليك. وربّنا فيك

⁵⁸¹ B: a.l.

فانهُ هو الذي احسن تدبيره وحفظنا في ساير امورنا :S 582

وهُما فلم يعلمان بانَّهما اخوان الى هَذه الغايه + :583 S:

⁵⁸⁴ B:a.l.

فقالت لهُ امانة الله. فهل عرفت ابنيك مع هذا ام لا. فقال لها قد قلت لكِ انّهما صارا جميعًا ماكلاً وصيدًا للوحوش. فالآن +: 8 585 اعلم يا سيّدي علمًا يقينًا. ان هذَين الغُلامين الذين قد اقتهُما على خزاينك هما ولدانا. وهُما : 3 قولي لي كيف عرفتهما. فاجابته قايله فلم يعلمان بانّهما اخوان الى هَده الغايه لاني سمعتهما وهما يتحدّثان بالامْس في البستان. ويتسايلان كيف كان امرهما. وما الذي فلمًا سمع افسطاتيوس المغبوط قولها. فرح + جاز بهما وجرى عليهما. فعرفت عند ذلك الحديث منهما. وفهمت كل ذلك عنهما فلمّا سمع افسطاتيوس المغبوط قولها. فرح + جاز بهما وجرى عليهما.

فسايلهما عن انتهايهما بامرهما⁵⁸⁶ فاذا هم اولاده⁵⁸⁷ فشكر السيد المسيح وعمل صنيع عظيم لفرحته ولاجتماعه مع مرته وبنيه وعجبوا اصحابه من ذلك وفرحوا له فرح شديد⁵⁸⁸

27. ثم ان اسطاتيوس رجع الى ارضه بفرح وسرور⁵⁸⁹ فلما ان دخل الى المدينه مدينه روميه⁵⁹⁰ وجد الملك قد مات وقام على البلاد ملك اخر ليس يعرفه وكان حنيفي لا يعرف الله⁵⁹¹ فلما سمع الملك ان اسطاتيوس قد اقبل وبلغه بانه نصرانيا مومن بالمسيح⁵⁹² فدعاه⁵⁹³ وقال له اعبد الهي فتنال مني منزله (\$\$143\$) وكرامه⁵⁹⁴ فقال له اسطاتيوس انا مومن بالمسيح⁵⁹⁵ واكفر بعباده الاصنام⁵⁹⁶ وان الملك المنافق امر شرطه ان يوقدون ثور من لمه اسطاتيوس وامراته واولاده ثم ان نحاس وكان يعذب به كل من كان يومن بالمسيح وامر ان يطرحون في الثور لاسطاتيوس وامراته واولاده ثم ان اسطاتيوس صلا مع بنيه وامراته وقالوا نشكرك يا سيدنا المسيح ان جعلتنا لناخذ اكليل الشهاده على اسمك العظيم يا ربنا (\$\$65) يسوع المسيح اسمع صلاه عبيدك واصنع رحمتك مع الذين يكرمون يوميا مع اسمك الكريم واغفر

لاقف علَيه وعرّفاني في اين رُبيتما ومن اَين انتما. فعرّفاه كل واحد + وقال لهما اخبراني بامركماووجه عند ذلك من دعا بهما اليه :8 586 ما نالهما. وخبّراه بحال تربيتُهما وكيف جرى امرهُما من اوّله الى اخرهفعرف عند ذلك افسطاثيوس المغبوط. زوجته وولديه حق المعرفه والتام الارمل مع الارمله. وانضمّ اليتيمان الى الوالدين بحكمة الله المُكمّله. وعانق كل واحد من الجماعه صاحبه. وبكوا باجمعهم في تلك الساعه. ولم يزالوا منذ الساعة الثانيه من النهار في البكا الحار. والى الساعة الساحه بالدُموع الغزار. حتى ان ساير الأجناد اجتمعوا اليهم وبكوا لبكايهم. وفرح جماعتهم لفرحهم

فلمّا صحّ مع افسطاثيوس الفايز انهما ولداه :8 S:

ودُعا الكل الى الله لهم بالعَون. وساروا ايضا الى قتال البربر بعد ذلك واهلكوهم. وقتل + شكر الله وصنع عيدًا عظيمًا :8 88 افسطاثيوس منهم مقتله عظيمه

وزوجته وابناه معَه قد فرحا ايضا جدًّا + وبعد ذلك عاد الى روميه المدينه بغلبة وفرح :S 🗝 589

وذلك من قبل ان يصل الى البلد + ولمَّا كان في بعض الطريق :S 590

وقام من بَعده ملك غيره في مكانه يُقال له طراييانوس. ولم يكُن مومنًا :Sصديقَهم وهم في الطريق مقبلون + توقّي مركيان الملك :S ⁵⁹¹ بالمسيح ولا عارفًا بافسطاثيوس

فلمَّا قدُم افسطاثيوس الى رميه. وعلم الملك انه مومن بالمسيح :592 S:

اليه مع زوجته وولديه. فلمّا مثلوا بَين يديه قال لهم الملك. انتم ممّن يومِن بايسُوع المسيح المصلوب. كما ۖ + امر عند ذلك باحضاره:S قد بلغي عنكم ام لا. فقالوا له نعم. نحن نومن بايسوع المسيح ابن الله الايمان الصحيح. فقال لهم هكذا قد بلغ مُلكي عنكم

اكثر من كُل احَد. ودُعُواْ عنكم عبادتكم لابَلّغكم افضل ارادتكم. فقالوا له امّا نحن فكما + فاعبدوا من الان الهيي لاكرّمكم كرّامة :5 594 فألنا لك قُلنا لك

ابن الله الإله الحي الازلي خالق السموات والارض. النور المَولود من ابيه قَبل كُل الدهور. الذي تجسّد + اننا نومن بالمسيح: 5 ⁵⁰⁵ من مريم العذرى في آخر الايام لخلاص ادم وذُرّيته. وافتكّا من ظلالة الشيطان وعبادة الاوثان. ونقلنا من ظلمة الطُغيان الى نور الايمان. فما نكفر به ابدا. ونعود بالله من ان نكون نفعل هذافامر الملك للوقت اعوانه. بان يخرجوا الى افسطاثيوس الفايز وزوجته وولديه اسدًا ظاريًا كان عنده. قد تعوّد اكل لحوم الناس. ولم يكُن ياكُل شي غيرَها. فلمّا دَنا اليهم الاسد سَجد على اقدامهم. وانكف عنهم راجعًا الى خلف. وكان حاضر هناك جماعات كثيره. فآمن منهم ناس كثير بالمسيح ربنا. لمّا عاينوا ما فعلهُ الاسد

واكفر بعباده الاصنام .596 S: omit

خطايانا واجعلنا محقين لملكوتك السماويه يا رب القوات على كل شي فان لك الشكر والتسبحه الى دهر الداهرين 597

28. (\$\simple S143') ولما ان فرغوا من صلاتهم ⁵⁹⁸ طرحوا في ثور نحاس ⁵⁹⁹ موقود ⁶⁰⁰ واسلموا القديسين ارواحهم لله ولم تصب النار اجسادهم بصنع الله لهم واخذوهم المومنين من النصارى فدفنوهم وصنعوا عليهم عيد لربنا المسيح وتكرّمه لشهاده القديسين تمت شهاده القديسين اسطاتيوس ومرته واولاده في عشرين يوما من سبطمبرس ⁶⁰¹ والمجد لله الاب والابن وروح القدس الى دهر الداهرين امين ⁶⁰⁰

Translation of the British Library Or. 5019 Text

The English translation accompanying the critical edition strives to reflect the linguistic texture and stylistic idiosyncrasies of the original Arabic text. However, given the complexity and occasional opacity of the source, some passages may appear less idiomatic in English. In these instances, we have opted for fidelity over fluency, though targeted revisions for clarity were made with the help of native English reviewers.

Christ is my God and my Hope, and the Lady, His Mother, is my Intercessor The Martyrdom of Saint Eustathius, His Wife, and His Two Sons.

وامّا الملك فغضب جدا وامر بان يعمل لهم ثور من نحاس. ويوقد تحته ليصير كمثل النار. وان يدخلوا فيه. ففعل خدّامه ذلك :5 59 بهم. فلمّا دنا الشهدا من الثور النحاس. خرّوا عند ذلك ساجدين على رُكبهم وصلّوا قايلين. يا ربّنا الذي هو ربّ القوات والاه كُلما كمثل شهادة الثلثه فتيه + يرى وما لا يرى. انت استجب دعانا لاننا جميعًا اعتمدنا على اسمك القدوس. فاعنّا بقوتك لتكمل شهادتنا الاطهار عبيدك. واعطي يا رب من يذكرنا الخير في السما وفي الارض. وخلّصهم من الشدايد والاحزان. واعنهم في امراضهم وردّ غُربتهم. اذا دَعوك باسمٍ عَبْدك افسطائيوس. وسالوك بشفاعته واجمع شملهم كما جمعته لنا. واقلب حرارة هذا الثور الى الندى والبرد واقبلنا بسلام، ولا تفرق ابداننا بعضنا من بعض. بل اكتب اسمانا في سِفر الحياه الدايمه. فاتاهم للحين صَوت من السمآ يقول لهم. واقبلنا بسلام، ولا تفرق ابداننا بعضنا من بعض. بل اكتب اسمانا في سِفر الحياه الدايمه. فاتاهم للحين اجسادكم فهناك تكون قوتي دايمًا

وسمعوا ُذلك الصوت البهي+ :⁵⁹⁸

فَبَرُد للوقت حتى صار كالثلج + تقدّموا عند ذلك الى الثور النحاس :⁵⁹⁹ S

⁶⁰⁰ S: omit.

واسلموا ارواحهم الطاهره في يد الرب بسلام وفرح. في العشرين من شهر ايلول. وان الاعوان القوهم فيه. وصار الانآ الذي :S كان للعذاب هيكلاً لهم. ولم ترزاهم النار بشي البته. وتمت شهادتهم وارتفعت نفوسهم المنيره الى ربّنا ايسوع المسيح بفرح كثير ولربنا يسوع المسيح مع ابيه الازلي وروحه الصالح المحيي الكُلي قدسه. المجد + وبعد ذلك اخذهم المومنين. ودفنوهم بكرامة وتبجيل والسبح والوقار والسجود والتعظيم الى انقضا الادهار. وشفاعة هولآ الشهدا الاطهار. مار افسطاثيوس وزوجته ولديه. تحفظنا وتجمعنا معهم اجمعين في ملكوه السما الموبّده في يوم الدين. ويقمنا معهم عن ذات اليمين. بشفاعة السيّده ام النور وجميع القديسين امين

والمجد لله الاب والابن وروح القدس الى دهر الداهرين امين .602 S: omit

1. In the second year of the reign of Marcian, king of Rome, there lived a man named Placidas, the commander-in-chief of the king's army. He was of imposing stature, well-versed in warfare, and seasoned in the hunt, pursuing stags, deer, hares, and other four-legged wild beasts. His wife was named Estefana, and she bore him two young sons, one six years old and the other four. Placidas was held in high esteem by all who knew him. He possessed immense wealth, gold, silver, fine garments, slaves, livestock, and ships, so numerous they could scarcely be counted. When he sat to dine, two hundred servants stood at the ready to attend him.

Though he was a pagan who did not know God, he was compassionate and kind-hearted toward all. He gave generously in alms to the poor, the widows, the orphans, the strangers, and the wayfarers. He brought joy to the sorrowful, comforted those in hardship, cared for the distressed, clothed the naked, fed the hungry from his own table, and gave drink to the thirsty from his own cup. He would set his slaves free upon reaching the age of forty and provide for them from his own wealth. He aided all who were oppressed or in need.

- 2. But our Lord and God, Jesus Christ, in seeing the goodness of his deeds, did not will that they be lost, nor that he should depart from this world still in error, clinging to paganism and the worship of idols, and so be counted among the children of perdition. For our Lord, ever full of care for sinners, seeks to bring them back into obedience to Him and grant them a share in His kingdom. Thus, He revealed Himself to him, showing him mercy in a vision, so that His compassion, already at work in this man through his good works and acts of charity, might not be in vain. Though Placidas was a pagan who did not yet know God, Christ chose him and drew him toward the sacred and pure waters of baptism, that he might stand before his Creator with a soul made clean and pure.
- 3. One day, Placidas ascended a mountain to hunt. He looked out over the place where wild beasts would often gather, searching to see if any game might be found. But what occurred was by the working of the Holy Spirit. For just as our Lord Jesus Christ, the Son of the living God, became incarnate of the pure Virgin Mary, taking on human form while His divinity remained hidden beneath the veil of flesh, so too did He now reveal Himself to His servant Eustathius [Placidas] in a wondrous form. He appeared in the likeness of a stag, whose antlers rose up to the clouds, and between the antlers there shone a radiant cross of great light.
- 4. When Placidas saw the stag, he was filled with determination and gave chase. But the stag eluded him, leaping from place to place. Its appearance was striking, especially the majesty of its antlers, and this only increased Placidas' desire to pursue it, eager to show such a marvel to the nobles and princes. He rode after it through hills and thickets with such fervor that his companions, unable to keep pace, were left behind. This was the work of the Holy Spirit, drawing him away from the others so that he might witness the awesome vision alone. Once his companions had fallen far behind, Placidas saw where the stag had leapt and fixed his gaze upon it.

- 5. As Placidas drew near and raised his spear to strike, the stag slipped past him and stood facing him. Then a voice called out, saying: "O Placidas, why do you pursue me and chase after me? Know that it is for your sake that I have come. Once, Paul too persecuted me just as you now do. I was the one who was hunted, yet I made the hunter mine. And now I have come to claim you, O Placidas. For I have seen your good works, your compassion for the poor, the orphans, and the widows, and for this, I have loved you."
- 6. When Placidas heard these words spoken by the Lord, he was overcome with great fear and fell from his horse to the ground. After some time had passed, he lifted his head to see who it was that had spoken to him. And behold, the voice came from between the antlers of the stag. He saw the antlers laden with fruit, and at their center shone a radiant light: a cross adorned with precious stones, emeralds, sapphires, and other jewels, glowing with a magnificent brilliance.
- 7. Then Placidas said, "Who are you, O speaker? Reveal your form that I may know you." And as he gazed upon the cross, he saw the face of a man speaking to him, saying: "Understand, O Placidas, that I am the Eternal One, together with My Father and the Holy Spirit. I am He who created the world and all who dwell within it. I created the waters, established the firmament, and fixed it in place. I formed the sea, restrained its fury, and made it a footstool beneath the feet of mankind. I set the sun and moon upon their courses. I created the mighty Red Sea and all it contains, and I caused it to encircle the entire earth. From the waters I brought forth birds of every kind to soar through the heavens, and I formed every four-legged beast and creeping thing upon the earth.
- I created Adam and his offspring from the four elements of the world, with four natures, that he might be the first to proclaim My name. From him I fashioned Eve, so that from her would come the birth of humanity, and through her also came sin. Through her entered the Furqān, which is the dwelling place of glory. I am the incarnate God, who commanded Noah to prepare the ark of wood. I am He who commanded Abraham to offer his son as a sacrifice. I appeared to Abraham, and I ate and drank with him in Mamre. I am He who has given good things to mankind and shown faithfulness to those who believe in Me. I am the Creator of all that is seen and unseen. I am the Maker of all living things".
- 8. "Understand, O Placidas, that everything that befalls a person in this world, whether good or evil, grows and swells like the waves of the sea. What is destined for you will not pass you by. Though you have risen high in this world through wealth, riches, and abundance, you shall fall into poverty and hardship, until your very life clings to the dust. But afterward, you shall rise again and be made complete by the Spirit who now speaks to you. Then I will reveal to you the good things that await you. So choose for yourself: which do you prefer, that your poverty come now in this life, or in the life to come? For surely it must come to you, one way or the other."
- 9. Placidas answered with fear and trembling, saying: "I long for You, O Lord, and for the goodness of Your providence. If all this must come to pass, permit me to go and consult

my wife, Your handmaid, and come to a decision with her. I beg You, my Lord, remain here until tomorrow, and I will return to tell You of our choice."

The Lord Jesus replied: "If you wish to return here tomorrow, then go and be baptized with water and the Spirit. Clothe yourself in Me through holy baptism. Receive Me from the altar at the hand of the priest, that is, the Holy Communion, which is My Body and My Blood. Become a Christian, and receive the blessing from the priest. Then come back here, and you shall behold My face as you desire".

10. When He had finished speaking, and Eustathius [Placidas] having heard that, he descended from the mountain and returned home. That evening, he told his wife all that had appeared to him, the vision of the Lord and His words. Upon hearing it, his wife cried out with a loud voice and said, "It is the Crucified One who has appeared to you, my lord, the One whom the Christians worship!" Then she lifted her voice in fervent prayer, saying: "Have mercy on me, O Christ, Son of God, and on both of my children".

She then said to her husband, "Last night I saw this very vision, and now you tell me it has been revealed to you. The Lord has appeared in such a way because we have not yet been renewed by the pure waters of baptism. So come, let us go even this very night and receive this sacrament. Then, tomorrow, you may return and speak with Him.

Know this, my lord: if what must come upon us cannot be avoided, then let us choose to embrace poverty now, while strength remains within us, rather than later, in old age, when weakness overtakes us. It is better to pass through the fire and await the dew, than to dwell in the dew only to await the fire".

- 11. So they rose during the night, before sleep overtook them, and took their young children and went to the church, to the priest and the assembly of Christians. There, they were baptized in the name of the Father, the Son, and the Holy Spirit. Placidas was named Eustathius at the baptism, his wife was named "God's faithfulness", and their two sons were named, one Habib and the other "believer in God". When the priest had baptized them, he said, "Go, and may God be with you. He will grant you inheritance in His kingdom. And now that you have received the grace of God, if you come to dwell in the bliss of paradise, remember the soul of John".
- 12. On the following day, Eustathius, whose name signifies "steadfast in good deeds", rose early and took with him ninety horsemen, ascending the mountain. When he reached near the appointed place, he sent his companions down to the lower slopes and proceeded alone to the very spot he had set out for. There, he encountered again the vision he had previously seen. Immediately, he fell on his face to the ground and said, "I beseech You, O Lord, for I now know that You are Jesus Christ, the only-begotten Son of God. I have come to declare to You the choice we have made: we have chosen to embrace poverty now rather than in our old age." Then the Lord revealed to him the radiance of His countenance and spoke a hymn of blessing, saying, "Blessed are you both, for you have clothed yourselves with My baptism and received My grace. You have already triumphed over your enemy, and all that is destined to befall you shall come to pass within these next three days. Therefore, guard your heart, and do not let a single word of blasphemy arise within it".

- 13. After the Lord spoke these words to Eustathius, He ascended into heaven. Immediately, before Eustathius could descend from the mountain, seventy of his horses perished, along with twenty-five oxen, his male and female servants, and his young attendants. On the following day, a violent storm arose and destroyed all his sheep and everything he had in the fields. While he and his household were asleep in an upper chamber, the house trembled, fire descended upon his courtyard and palaces, and they collapsed entirely. Then, all their enemies hastened against them and plundered everything they owned, sparing nothing but the clothes upon their bodies. At that time, the king had gone to the land of Persia, and the nobles rejoiced over Eustathius' misfortune and offered him no consolation.
- 14. Then his wife said to him, "Listen to me, my lord. Let us take up our cross and depart from this land, for we have become a reproach among those who once knew us." So, they carried their two sons by night and set out on a journey toward the land of Egypt. After traveling for two days, they reached the sea, seeking a vessel to board. There they encountered a mariner from a race of men whose heads were like that of a dog. They boarded the ship with him and set sail.
- 15. Eustathius's wife was exceedingly beautiful. When they were far out at sea, the dogheaded mariner looked upon her and desired her. He said to himself, "When they disembark, I will withhold the woman as payment for the fare, and I will not return her to her husband. If he disputes with me, I will cast him into the sea." When the time came for them to leave the ship, the mariner refused to release the woman, and Eustathius began to argue with him over the matter. Then the dog-headed man signalled to his companions to throw Eustathius into the sea. But Eustathius, realizing their intent, took his two sons, wrapped them in his cloak, and fled, weeping and saying, "Woe to you, my poor children, I have left your mother in the hands of this barbarous dog-headed foreigner. If he becomes angry with her, he will surely destroy her." But it was by the providence of Christ and His merciful act that a stormy wind arose and broke the ship of those dog-headed barbarians, and they all perished. The woman was delivered by the help of Christ, clinging to a plank, and came safely to shore. She arrived at a village and settled there, living in one of its orchards, tending it and sustaining herself by its fruits.
- 16. As for Eustathius, while he was traveling, he came upon a great river. Fearing to cross with both children at once, he said to himself: "I will carry one across first, then return for the other." He left one of the boys on the near bank and took the other across. But as he was returning midway through the river, a lion came and snatched away the child he had left behind. Distraught, Eustathius hastened toward the other, only for a wolf to seize him as well. Their father was overcome with sorrow and confusion, he tore at his hair and wept bitterly, and in despair, he contemplated casting himself into the water. But he remembered the words of the Lord who had told him not to blaspheme, lest he lose his reward. By Christ's mercy, he emerged from the river with his life preserved.

The lion, by God's providence, had taken the boy unharmed and carried him across the river. Some shepherds who were nearby saw the lion, shouted at it, and rescued the child safely, by the grace of God. Likewise, the wolf that had carried off the other boy was

encountered by some farmers in the same area. They shouted and, with the help of their dogs, recovered the boy unharmed. Through divine guidance, both the shepherds and the farmers were from the same village.

17. Eustathius went on weeping and lamenting. He sat down, deep in thought, gazing up at the sky, but all seemed dark before his eyes. He looked around, searching for any sign of his wife and children. Then he cried out: "Woe to me! Woe to me! My tree has withered. Alas, the beautiful crown that once adorned my head has vanished. My fruit has become prey for wild beasts, my garden is destroyed, its leaves scattered.

Woe to you, O Eustathius, stranger that you are, once a noble knight, now brought to shame. Woe is me, once held in honor among warriors, now scorned and forgotten. I who led horsemen into battle, now wander alone in a foreign land, unknown to any. I was once among four, then became three, and now, I am but one, alone.

But You, O Lord, Lord, my Lord Jesus Christ, do not let me perish too quickly, nor allow grief to consume my body, so that my soul, so full of sorrow and sin, may come to You purified. I remember the righteous Job, how he endured and found consolation. Yet even Job did not suffer as I have, for he knew where the fruit of his womb was laid, and though he lost them, his wife remained with him to comfort him.

But I, poor soul, have been overwhelmed on every side. I am like a dying spark at the wick of a lamp, and sorrow surrounds me like a violent storm. Yet You, O Lord of Hosts, do not distance Yourself from my help. I have spoken much, for I have seen much affliction. All that I once had is no more. But it is the Giver who has taken, that I might not utter what is unworthy, nor stray from Your fold. Rather, let me pass through these trials and remain with You".

18. After Eustathius spoke these words, he arrived at a village called Basta. He inquired among its people, and they hired him to watch over their lands. He served as their guard faithfully for fifteen years. As for his sons, they were raised in another village, without knowledge of each other or any awareness that they were brothers.

It was after this period that the Barbarians rose up and launched a fierce attack against the Romans, inflicting heavy losses. Then King Marcian remembered Eustathius, for he had once been their military commander and chief among those who had fought the Barbarians. The king sought him, but could not find him.

When it became clear to him that Eustathius, the head of his generals and the commander of his cavalry, had disappeared without royal leave, he summoned his knights. He sent them out two by two to every region, every city, and every district, saying: "Whoever finds and brings me Eustathius first, I shall reward with fifteen measures of gold".

19. Two of the envoys, formerly under Eustathius's command and authority, arrived at the village where he was residing. One was named Antiochus and the other Akakius. When Eustathius saw them approaching from afar, he recognized them by their appearance and manner. The sight of them stirred memories of his former life of knighthood and wealth, and his heart was filled with sorrow.

Then he lifted his eyes and prayed, saying: "O my Lord Jesus Christ, God of my fathers, grant me to behold once more my wife and my little children, those who became prey to

beasts because of my poor judgment. Grant me, O Lord, your mercy, so that I may forget my grief and not remember it until I have seen the offspring that came forth from my loins."

And a voice came to him, saying: "Be comforted, O Eustathius, for you shall behold your wife and both of your sons in this life. And in the resurrection, many will look upon you, and your name shall be glorified through generations".

20. Eustathius was standing on a rock, watching the two knights as they approached and drew near to him. When they reached him, they greeted him, saying, "Peace be upon you." He replied, "And upon you both be peace." They then asked him, "Do you know a stranger in this area by the name of Placidas, who has a wife and two sons? If you know him, tell us, and we will honor you for the service".

Eustathius was inwardly moved by this and could not immediately respond. After a moment, he said to them: "I do not know of whom you speak around here. But come, stay at my home for now. I too am a stranger in this place. You may rest and drink a little wine, for the fierce heat has surely wearied you".

He brought them into his lodging, then went to the owner of the house and said: "Friends of mine have arrived who are occupied with important matters. I wish to prepare a fine meal and good drink for them, whatever provision God has granted. If you are willing to furnish this for me and deduct it from my wages, do so. These are honorable and noble men, and they are worthy of generous hospitality".

21. Then the master of the house rose and prepared food and drink for the guests as was fitting. He himself brought the food, while Eustathius mixed wine with water and served them. Each time, he would step outside and weep, then wash himself before returning to continue his service.

Now, Eustathius bore on his neck a mark, a wound from a spear that had struck him in battle. As he was serving the guests, one of them, Antiochus, noticed the mark and recognized him. He leapt to his feet, embraced him, wept, and kissed him. His companion, Akakius, also recognized the mark and did likewise, he too leapt forward, embraced him, kissed him, and wept.

When the householder saw how they acted toward Eustathius, he too was moved to tears and mourned for him as they did. The news spread quickly, and soon all the villagers gathered to witness the astonishing scene.

22. Then they ceased their weeping and questioned him, saying, "What became of your wife and your two sons?" But he replied, "I do not know what you speak of, nor am I Placidas. Do not grieve me further, brothers, or wear me out." Yet they said to him, "You are indeed our lord and master."

Thereafter, they returned to the villagers and informed them of their mission and of Eustathius's former rank and knighthood. The people of the village began to weep, saying, "O Lord, how did this man become a mere laborer among us, and we knew nothing of him?" They came and bowed down before him in reverence.

Then the knights made known to him the king's summons and the reason they had been sent in search of him. In turn, he told them that his wife and sons had perished. So they

took him with them, and the villagers followed, walking with him to see him off, weeping and lamenting for him.

23. When he came before the king and the king looked upon him, he said: "What has kept you from us, O Placidas? And where have you been during all this time and these many years?" Eustathius began to recount his story from beginning to end, and all the nobles were attentive to his words. He told them about his wife and how he had left her by the sea, about his sons and how the wild beasts had snatched them away, and of the many sorrows that had befallen him. At this, they all grieved with great sorrow.

Then the king entreated him to return to his former position of knighthood as before. Eustathius accepted his request. So the king commanded him to gather his forces and march to war against the Barbarians. Eustathius asked that a thousand men be assigned to him in addition to those who were already with him. Thus, they conscripted for him two men from every village across all regions.

- 24. The lot fell upon the village where his two sons were, and the people of that village said: "We will send these two young men." So they delivered them into the conscription of Eustathius, the saintly commander. The youths were exceedingly handsome and well-formed in stature and face. The soldiers brought them to Eustathius, and when he looked upon them, he was struck by their appearance and was pleased with them. He selected them from among the thousand men and appointed them over his treasuries. They became close to him, at his table and in his household, and he loved them greatly, for God had planted affection for them in his heart.
- 25. After that, Eustathius assembled his army, bid farewell to the king and the nobles, and set out toward the Barbarians. He arrived in their lands and slew a countless number of them, advancing deep into their territory, into the inner palaces, where his faithful wife was, all by the will of God.

Meanwhile, his sons were walking through the orchards where their mother happened to be. They sat beneath a tree and began speaking of their childhood. Their mother, overwhelmed by longing and recalling her past sorrows, sat nearby weeping and listening to their conversation.

The elder said to his brother: "The only thing I truly remember, my brother, is that our father was a knight and commander over generals, and our mother was a beautiful woman. I had a younger brother, fair and handsome. Our father carried us wrapped in a cloak and took us to the sea. Our mother walked behind us. We boarded a ship, but when we left the sea, our mother was no longer with us. Our father carried us away, weeping and mourning his wife, for we did not know what had happened to her. He brought us to a rushing river. He passed my brother across and left me on the other side. But as he returned through the water, a lion seized me. I have never known since what became of my father, my brother, or my mother. As for me, some shepherds rescued me from the lion's mouth and raised me in the village you know."

At that, his brother leapt up, embraced him, kissed him, and wept. He said: "You are my brother by the power of Christ, for those who raised me told me that they saved me from a wolf."

When their mother heard their words, her heart and very womb were stirred. Seeing them weeping and embracing, she knew they were her sons. And she wept bitterly until nightfall.

26. The next morning, she entrusted herself to Christ our Lord, and came to the saintly commander Eustathius. She said to him: "My lord, I beg you, take me with you to the land of the Romans, for I am a Roman woman from among its people."

When she said this, she began to recognize from his features that he was her husband. She added: "I entreat you, my lord, do not leave your handmaid behind, but tell me your story from beginning to end, perhaps you are the one who brought ruin upon me. I adjure you by the name of Christ: tell me the truth."

When Eustathius heard the name of Christ spoken in the land of the Barbarians, he was stirred and said to himself: She must have learned the name of Christ in the land of the Romans. He began to recount to her his entire story, and with every detail he mentioned, she responded with one that matched.

Then he asked her about the sailor, and how she had escaped him. She told him how Christ had shown mercy to her: how the sailors drowned, and she alone was saved upon a wooden plank, and how she had come to live in the orchard. Then she asked him about her sons, and he told her how they were taken from him by wild beasts.

She replied: "Christ our Lord does not forsake us. It is He who has gathered us from the ends of the earth, according to His will. And I tell you, the two young men who are in charge of your treasury, they are our sons. I heard them yesterday in the orchard speaking of their story, and how the wild beasts had taken them."

Eustathius then called for the two young men and questioned them about how they had come to be where they were. And lo, they were indeed his sons. He gave thanks to the Lord Christ and performed a great act of thanksgiving in joy, for his reunion with his wife and children. His companions marveled at the matter, and rejoiced with him exceedingly.

27. Then Eustathius returned to his homeland filled with joy and gladness. But when he entered the city of Rome, he found that the king had died, and another ruler, one who did not know him, had ascended the throne. This new king was a pagan, ignorant of God.

When the king heard that Eustathius had arrived and learned that he was a Christian and a believer in Christ, he summoned him and said: "Worship my gods, and you will gain from me rank and honor."

But Eustathius replied, "I believe in Christ, and I renounce the worship of idols."

So the impious king ordered his soldiers to heat a bronze bull, an instrument of torture used against those who believed in Christ, and commanded that Eustathius, his wife, and his children be cast into it.

Then Eustathius prayed with his wife and sons, saying:

"We thank You, O our Lord Christ, that You have granted us to receive the crown of martyrdom for the sake of Your great name.

O our Lord Jesus Christ, hear the prayer of Your servants. Show mercy to those who honor Your holy name daily.

Forgive our sins and make us worthy of Your heavenly kingdom.

O Lord of hosts, sovereign over all things,

To You belong thanks and praise forever and ever, unto the ages of ages. Amen".

28. When they had finished their prayers, they were cast into the burning bronze bull. There, the holy ones surrendered their spirits to God. But by divine intervention, the fire did not harm their bodies.

The faithful among the Christians took their remains, buried them with honor, and established a feast in the name of our Lord Christ, in veneration of the martyrdom of the saints.

The martyrdom of the saints, Eustathius, his wife, and his sons, was completed on the twentieth day of the month of September.

Glory be to God the Father, and to the Son, and to the Holy Spirit, forever and ever. Amen.

Conclusion

The comparison between Eustathius martyrdom in British Library Or. 5019 and Sinai. Arabic 423 reveals that the latter constitutes a faithful, albeit significantly abbreviated, recension of the former. Sin. Ar. 423 consistently omits or compresses narrative expansions, especially emotional monologues, rhetorical embellishments, and descriptive passages. Nevertheless, it preserves the theological integrity and structural arc of the martyrdom narrative. For instance, the extended lament of Eustathius in British Library Or. 5019 (B63^r), where he describes himself as *mitla al-šarāra 'inda al-sirāj* (B63^r), "I am like a dying spark at the wick of a lamp" and grieves the loss of his family in richly poetic and biblical language, is drastically shortened in Sin. Ar. 423, with metaphors and personal invocations either omitted or simplified.

Interestingly, Sin. Ar. 423 does provide fuller treatment in a few sections, notably the recognition scene between Eustathius and his wife, the dialogue with the king before their martyrdom, and the description of their execution. These expansions may reflect local liturgical interests or editorial decisions to emphasize moral or theological closure. Despite its brevity overall, Sin. Ar. 423 remains closely aligned with Or. 5019 in structure and content, indicating that both derive from a common narrative tradition.

Furthermore, both texts maintain close alignment in phrasing, narrative sequence, and theological motifs, strongly suggesting a shared *Vorlage*. Key episodes appear in both with substantial verbal overlap: the epiphany of Christ in the form of a stag bearing a radiant cross between its horns *marsūman bi-nūr 'azīm* (B60^v/S135^v), "there shone a radiant cross of great light", Christ's baptismal instructions (B61^v/S136^v), and the climactic recognition of the two sons through shared memories (B64^v/S142^v).

These differences are best understood not as deviations or innovations, but as editorial adaptations likely intended for mnemonic, liturgical, or pedagogical use. Linguistically, Sin. Ar. 423 reflects a later stage in Arabic Christian textual transmission, characterized by orthographic regularization, morphological simplification, and stylistic streamlining. Examples include the substitution of مايدته (S136°) for the older ميدته (B60°) (shortening of diphthong), the spelling of like (B61°) instead of the classical الندى (S136°), and the normalized rendering of proper names such as ابراهيم ربوحنا (B61°, for ابراهيم ربوحنا (B61°, reflecting both vowel stabilization and scribal convention.

Although no direct corrections from Greek or Syriac sources can be demonstrated in this case, the broader narrative framework and Christological imagery suggest indirect influence from earlier hagiographic traditions in those languages. Both texts thus represent distinct yet related witnesses to the same narrative tradition, and their collation offers valuable insight into the diachronic evolution, linguistic adaptation, and editorial strategies within the corpus of Christian Arabic hagiography.

Abstract: This study presents an edition of the martyrdom of Saint Eustathius, as preserved in manuscript British Library Or. 5019 (12th century). Noting the striking resemblance between this hagiographic narrative and that found in manuscript Sinai Arabic 423 (17th century conducted a comparative textual analysis aiming to identify significant variants contextualize them linguistically and to highlight the distinct linguistic features of this version. In addition, we offer a translation that strives to faithfully convey the stylistic nuances particularly those that reflect the original source text underlying this hagiographic tradition.

Keywords: British Library Or. 5019; Sinai Arabic 423; Menologion; Saint Eustathius.

Resumen: El presente estudio ofrece una edición del relato del martirio de San Eustaquio tal como aparece en el manuscrito British Library Or. 5019, del siglo XII. Debido a su notable similitud con el relato contenido en el manuscrito Sinaí Árabe 423 del siglo XVII, se ha realizado una comparación entre ambos textos con el fin de identificar las principales variantes de lectura y analizar los rasgos lingüísticos distintivos versión antigua. de esta Asimismo, hemos llevado a cabo una traducción al inglés fiel y rigurosa, reproducir procurando las sutilezas estilísticas, en especial aquellas que remiten al texto original que dio origen a esta tradición hagiográfica.

Palabras clave: British Library Or. 5019; Sinai ar. 423; Menologio; San Eustaquio.