Tabla 2. Tipos de fanfiction (adaptado de los resultados del proyecto FanTales [2019]).

|  |  |
| --- | --- |
| *Short fic* (o *fanfic* corto) | Historias breves como los *drabbles*, que deben contener justo 100 (o a veces 200) palabras, o los 221B, propias del fandom de Sherlock Holmes y que hacen referencia a la dirección de su vivienda en Londres, 221B Baker Street, y que deben contener 221 palabras y la última palabra debe comenzar con la letra “b”. |
| *Fix-it Fic* | Historias que remedian algún aspecto de la obra que no satisface al fan que escribe el *fanfiction*, como explicar vacíos argumentales, resucitar a un personaje de los muertos o identificar y subsanar algún “error” del autor. |
| Precuela, secuela | Historias que permiten que los fans exploren personajes o eventos antes del comienzo (precuela) o después del final de la obra (secuela). |
| *Missing moments* (o momento ausente) | Historias que los fans emplean para explorar qué hacen los personajes fuera de la trama o evento narrado o visionado, dado que es común en fanfiction sobre productos audiovisuales. Es útil para idear las experiencias y perspectivas de personajes secundarios. |
| Punto de vista alternativo | Historias que los fans usan para explorar una escena o evento conocido, narrado o proyectado, pero desde la perspectiva de otro personaje. |
| *Racebending, gender-bending* | Historias que reconfiguran el origen étnico o sexo (u orientación sexual) de los personajes; por ejemplo, ¿qué sucedería si Frodo de El Señor de los Anillos hubiese sido una hobbit? |
| Fusión | Historias que combinan elementos de dos o más historias; por ejemplo, ¿qué sucedería si Tintín fuese miembro de la tripulación del Nautilus de Julio Verne? |
| *Alternate Universe* (o universe alternativo) | Historias que permiten que los fans resitúen a sus personajes favoritos en diferentes espacios y tiempos. Por ejemplo, existen fanfiction que sitúan a diferentes parejas aleatorias del fandom tomando café en una cafetería actual o que sitúan a un personaje en otro periodo histórico diferente al de su historia original. |