

BASES DE DATOS EN ETNOBOTÁNICA: ELABORACIÓN DE LOS RESULTADOS

C. Blanché; M.Á. Bonet; J. Muntané & J. Vallès

**Laboratori de Botànica, Facultat de Farmàcia,
Universitat de Barcelona
Avgda. Joan XXIII s/n. 08028-Barcelona**

RESUMEN: A partir de la experiencia de nuestro laboratorio en trabajos etnobotánicos, presentamos algunas reflexiones sobre el manejo de la gran cantidad de datos obtenidos. Se propone la creación de una ficha-modelo por especie que pueda ser propicia para el próximo desarrollo de una base de datos etnobotánicos.

PALABRAS CLAVE: Etnobotánica, Bases de datos, Región Mediterránea Occidental.

TITLE: Databases in Ethnobotany: Preparation of results.

SUMMARY: Based on our ethnobotanical experience, some ideas are presented about the management of the great amount of data gathered. The creation of a specific record for every species is proposed. These records should be suitable for the future development of an ethnobotanical database.

KEY WORDS: Ethnobotany, databases, Western Mediterranean Region.

INTRODUCCIÓN

Una vez finalizado el proceso de muestreo de campo y de entrevistas (la parte sin duda más gratificante de un trabajo etnobotánico, por lo que conlleva de contacto humano y de privilegio incontestable de asomarse a ventanas abiertas ya para muy pocos) se nos plantea la segunda fase, más de gabinete y de reflexión, elaboración y discusión de los datos obtenidos.

El enfoque que hemos ido dando en nuestro Laboratorio a esta segunda fase ha ido evolucionando y dando lugar a preguntas que nos gustaría trasladar en voz alta a todos vosotros para tratar de encontrar un modo de manejar la información obtenida que sea eficiente, útil, ágil y seguro.

Aparte de algunas iniciativas aisladas que arrancan de la fundación del “Grup Català d’Etnobotànica” hacia el año 1986, el primer trabajo con “forma académica” concluido fue el de MUNTANÉ (1991), que consistió en el estudio etnobotánico de la Cerdanya y que constituyó su tesis doctoral. Llegado

el momento de la tabulación de sus datos (unas 250 especies botánicas a partir de unas 150 entrevistas, básicamente realizadas bajo el prisma de la etnobotánica farmacéutica), estaba claro que las fichas-resumen iban a ser el núcleo del trabajo como modo de presentar la información, tal como habíamos “aprendido” de los trabajos anteriores de MULET (1990), GONZÁLEZ (1989) y VILLAR & al. (1987).

Las fichas por especie son un buen modo de presentar lo que podríamos llamar “etnobotánica florística” o “catálogo etnobotánico” de un territorio, que permite organizar entrevistas como “inventarios fitosociológicos” y fichas-resumen como “descripciones específicas”. Sin embargo, algunas informaciones, como las oraciones religiosas, creencias tradicionales, los propios conceptos de enfermedad-salud, las relaciones de los informantes con su medio natural o su entorno social, etc., no son fácilmente “tabulables” y, por el momento son recogidos